

# TU ESCUELA EN CASA

Ministerio de EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA



## Describing People

NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA / 4.º, 5.º Y 6.º AÑO

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

Palabras clave: parts of the body / physical descriptions / personality traits / listening / speaking / reading / writing



ESCU


ESCUELA



## DESCRIBING PEOPLE / NOS DESCRIBIMOS





## Presentación

¡Les damos la bienvenida!	
---------------------------	---

¡Hola, bienvenidos!

Esta propuesta ha sido pensada y construida para que docentes y estudiantes puedan aprovecharla en caso de necesitarlo o elegirlo. La situación que estamos viviendo en el mundo nos obliga a pensar otras formas de enseñar y aprender, que no pretenden —ni podrían— reemplazar al aula y al contacto personal con compañeros y profes. Por el contrario, estas formas de acercarnos, en este caso, al inglés como lengua extranjera, habilitan la posibilidad de no desconectarnos de los contenidos que se trabajan generalmente en la escuela y de aprender, repasar, recordar, mejorar y volver a las aulas con más herramientas y sin haber perdido la continuidad que necesita un proceso de enseñanza y de aprendizaje. Es por eso que esperamos que cada cual con su tiempo, explore y atraviese estos temas y actividades que proponemos. ¡Muchos éxitos!

### ¿De qué se trata esta propuesta?

<b>My body is Unique. My body is Beautiful</b>	
<b>Mi cuerpo es único. Mi cuerpo es bello</b>	

<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Body Parts</b> <i>Las partes del cuerpo</i></li></ul>	<a href="#">⇒ Ingresar</a>
<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Physical Appearance</b> <i>La apariencia física</i></li></ul>	<a href="#">⇒ Ingresar</a>
<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Personality Traits</b> <i>Los rasgos de la personalidad</i></li></ul>	<a href="#">⇒ Ingresar</a>

## PRIMERA PARADA

### Body Parts

*Las partes del cuerpo*

In the following activity, we will work with vocabulary related to our faces. Watch the video and repeat the words and write the new words in your glossaries.

*En esta primera actividad, los invitamos a trabajar con vocabulario relacionado con las partes del cuerpo y del rostro. A continuación, les presentamos un interesante video en el que escucharán, repetirán y, luego, anotarán las palabras que no conozcan en sus glosarios (diccionarios personales que pueden armar en un cuaderno, con listas de palabras y sus significados).*

Acceder al [video](#)

Ahora, les proponemos un ejercicio interactivo para practicar el vocabulario que aprendimos con el video. Verán que aparecen algunas palabras nuevas, seguramente no tendrán problema para encontrar su significado. Recuerden que pueden ayudarse con las soluciones si tienen alguna dificultad, y que es posible también realizar el ejercicio varias veces, hasta que se sientan seguros.

### Body parts

Drag the following body parts to the correct image.

*Arrastren las siguientes partes del cuerpo hacia la imagen correcta.*

Acceder al [recurso](#)

### ¿Sabían que...?

Los *idioms* son frases idiomáticas en inglés que se usan mucho. En español, también tenemos muchas de estas frases. Veamos algunas en inglés que contienen partes del cuerpo. ¿Reconocen alguna similitud con el español? ¿Conocen otras frases idiomáticas como estas en español? Pueden escribirlas en sus carpetas y averiguar a través de Internet si en inglés son similares. Qué desafío, ¿no?

*An eye for an eye*: Ojo por ojo (venganza).

*At hand*: A mano (cuando algo está al alcance).

*Heart of gold*: Corazón de oro (dicho de alguien muy bueno y bondadoso).

*Learn by heart*: Aprender de memoria.

Ahora que ya sabemos cómo nombrar las partes de la cara, queremos presentarles el vocabulario necesario para hablar de otras partes del cuerpo. Les sugerimos ver el siguiente video varias veces para fijar el vocabulario y la pronunciación que allí se presenta.

Acceder al [video](#)

## Actividades

A continuación les ofrecemos algunos ejercicios para practicar el nuevo vocabulario y finalmente una actividad para hacer en sus carpetas o en un archivo de la computadora.

### Actividades de autocorrección

For further practice, we recommend the links below.

*Para que puedan seguir practicando, les sugerimos que realicen las actividades que encontrarán en los enlaces a continuación.*

### Dictionaries that can help you to complete these activities:

*Sugerimos que acompañen las actividades con diccionarios de papel o digitales.*

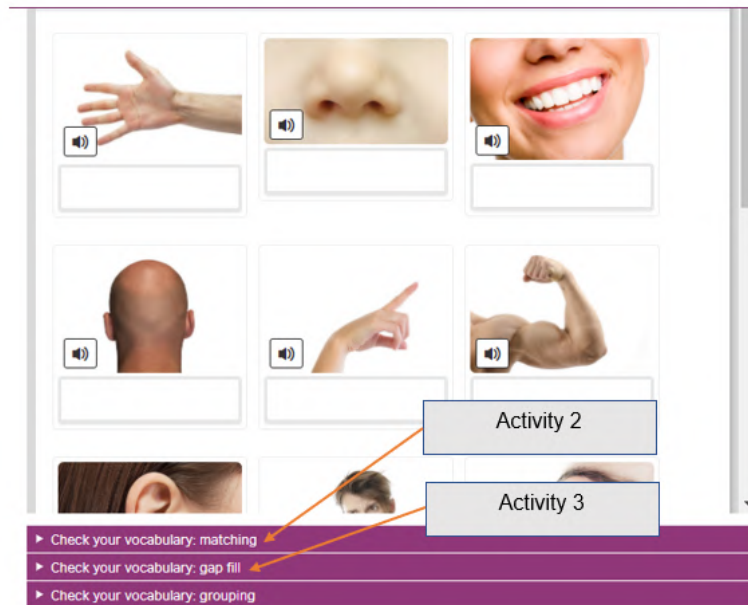
Algunos diccionarios que pueden consultar:

- Cambridge Online English–Spanish Dictionary. [Acceder](#)
- Longman English–Spanish Dictionary Online. [Acceder](#)

For further practice, we recommend these link: **Body Parts**

*Para que puedan seguir practicando, les sugerimos que realicen las actividades que encontrarán en este enlace.*

La primera actividad se desplegará automáticamente. En la siguiente captura de pantalla, podrán ver cómo acceder a las actividades 2 y 3. Debajo de la imagen, encontrarán la descripción de cada una de ellas.



Fuente: [LearnEnglish Teens](#)

### Activity 1

Match the words related to body parts (nose, mouth, arm) and the pictures.

*En esta primera actividad, encontrarán un juego en el que deben unir las palabras que nombran las partes del cuerpo (nariz, boca, brazo) con las imágenes.*

### Activity 2

Match the words related to body parts with the definitions.

*En la actividad siguiente, vamos a unir las definiciones de algunas partes del cuerpo con las palabras que corresponden.*

### Activity 3

In the last activity in this web site, you will complete the sentences with the correct part of the body.

*En la última actividad de este sitio, vamos a completar oraciones con palabras relacionadas con las partes del cuerpo.*

### Actividad de escritura: ¡Armemos un glosario!

Tal como les sugerimos al principio, será importante que anoten, en sus carpetas o en un archivo, el vocabulario nuevo que fuimos desarrollando, tanto de las partes de la cara como de otras partes del cuerpo. Este glosario les será útil para realizar las siguientes actividades.

---

### Referencias

Diccionario inglés-español. (s.f.). En *Cambridge Dictionary*. Disponible en <https://bit.ly/3pmTKld>

Dictionary english-spanish. (s.f.). En *Idoceanline*. Disponible en <https://bit.ly/44HXzHO>

Partes del cuerpo. (s.f.). En *LearnEnglish Teens*. Disponible en <https://bit.ly/3VL0N9v>

Web Inglés. (9 de abril de 2018). *Partes de la Cara en INGLÉS con Pizarra Luminosa*. Disponible en <https://bit.ly/3nle32a>

Web Inglés. (9 de mayo de 2018). *Partes del Cuerpo en Inglés*. Disponible en <https://bit.ly/3NQqCDo>

## SEGUNDA PARADA

### Physical Appearance

#### *La apariencia física*

Each one of us is special and unique and we are different from the rest, not only due to our personality, the way we are, the way we feel but also due to our physical appearance. No one is physically the same as another one, not even twins are a hundred percent the same. The different combinations of physical traits are part of our individuality.

In this section, we will work with vocabulary and structures we use in English to describe people's physical appearance. Let's work and have fun!

*Cada uno de nosotros es especial y único. Nos distinguimos de los demás por nuestra personalidad, nuestra forma de ser, de sentir, pero también por nuestro aspecto físico: nadie es físicamente igual a otro, ni siquiera los hermanos gemelos son cien por ciento igual. Las distintas combinaciones de características físicas son parte de nuestra individualidad.*

*En esta sección, trabajaremos con vocabulario y estructuras que se utilizan en inglés para describir la apariencia física de las personas. ¡A trabajar y disfrutar!*



Fuente: Pixabay



Ahora bien, ¿cómo podemos expresar con el lenguaje todas esas cualidades que nos diferencian de las demás personas?

En español, utilizamos dos verbos: el verbo **ser** y el verbo **tener**. Decimos que alguien **es** moreno, flaco, alto, o que alguien **tiene** los ojos grandes, el pelo corto, la nariz respingada.

En inglés, si bien con algunas diferencias, también empleamos estos verbos, ¿los recuerdan?: el verbo **to be** (ser/estar) o **have (got)** (tener). Veamos cómo:

- **We use be for: height, weight, skin colour.**

Usamos el verbo to be para la altura, el peso, el color de piel.

- **We use have for: hair length, hair style, hair colour and facial features.**

Usamos el verbo to have (got) para el largo, color y estilo del pelo, y características faciales.

¿Y cómo preguntamos acerca de la apariencia de alguien o la nuestra?

La forma para preguntarle a alguien sobre su apariencia física es **What do you look like?**. Esta pregunta se refiere al aspecto de una persona, es decir, sus rasgos físicos. Por ejemplo: el color y largo de su pelo, la forma de sus ojos, su color de piel, la forma de su nariz, su contextura física, etc.

La pregunta sobre nuestro propio aspecto será **What do I look like?**. Si queremos preguntar por el aspecto de una chica o mujer será **What does she look like?**. Y por el de un chico u hombre: **What does he look like?**.

En el siguiente cuadro, les presentamos algunas de las características con las que podemos describir el aspecto físico referido, por ejemplo, al color de la piel, el pelo, la cara, los ojos.

<b>Skin colour</b> Color de piel	<b>Fair-skinned</b> Piel clara	<b>Tanned</b> Moreno/dorado	<b>Dark-skinned</b> Piel oscura	
<b>Hair (length)</b> Largo de pelo	<b>Short</b> Corto	<b>Medium length</b> Medio	<b>Long</b> Largo	
<b>Hair (style)</b> Estilo de cabello	<b>Straight</b> Lacio	<b>Wavy</b> Ondulado	<b>Curly</b> Rizado	
<b>Facial features</b> Rasgos faciales	<b>Beard</b> Barba	<b>Black eyes</b> Ojos negros	<b>Moustache</b> Bigote	<b>Pimples</b> Granos
<b>Other features</b> Otros rasgos	<b>Mole</b> Lunar/verruca	<b>Scar</b> Cicatriz	<b>Wrinkles</b> Arrugas	

Veamos, ahora, algunos ejemplos de oraciones completas que integran las preguntas aprendidas, con las partes del cuerpo y sus características.

**What do you look like? / What do I look like? → I am slim and I have got long hair. I have got black eyes.**

Soy flaca y tengo pelo largo. Tengo ojos negros.

**What does she look like? → She has got straight short hair, blue eyes and a lot of pimples.**

Ella tiene pelo corto y lacio, ojos azules, y tiene muchos granos.

**What does he look like? → He is tanned, has got curly long hair and wrinkles.**

Él tiene la piel bronceada, pelo largo y ondulado, y tiene arrugas.

Recuerden que, en inglés, los adjetivos se ubican siempre por delante del sustantivo. Por lo tanto, no podemos decir:



**hair** (sustantivo) + **long** (adjetivo)

Debemos decir:



**long** (adjetivo) + **hair** (sustantivo)

Para profundizar sobre el modo de describir la apariencia física propia y la de otra persona, les proponemos ver el siguiente video:

Acceder al [video](#)

### Para saber más...

Les sugerimos visitar los siguientes enlaces para seguir profundizando sobre la descripción de la apariencia física. Ordenamos los videos según su grado de dificultad, por ello, recomendamos que los vean en ese orden. No olviden agregar a sus glosarios las palabras nuevas que vayan encontrando ¡Mucha suerte!

[Video 1](#)

[Video 2](#)

[Video 3](#)

## Actividades

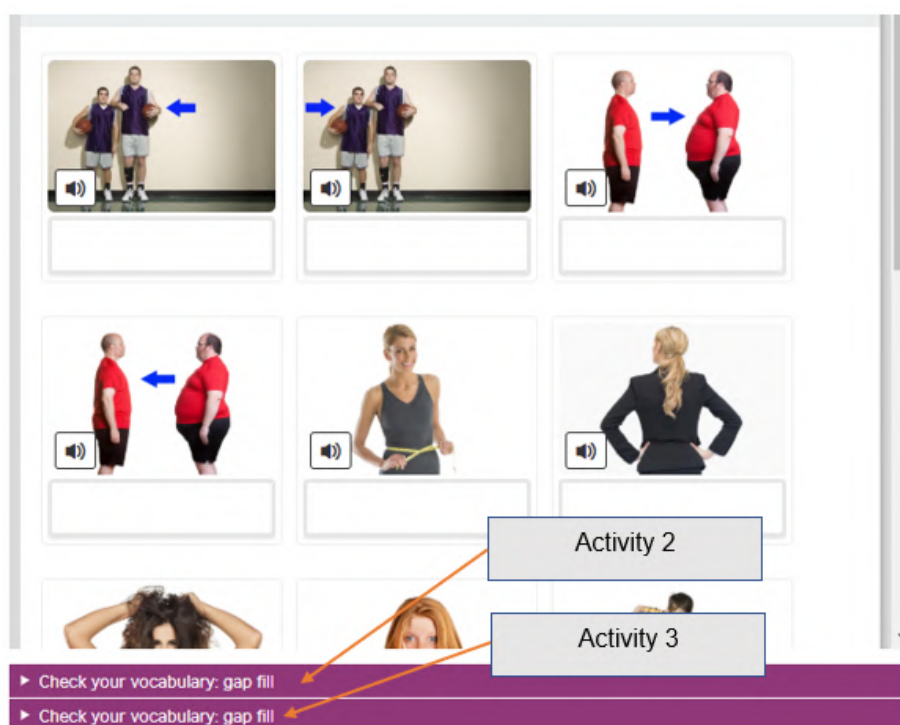
A continuación, les ofrecemos algunos ejercicios para practicar el nuevo vocabulario y, finalmente, una actividad para hacer en sus carpetas o en un archivo de la computadora.

### Actividades de autocorrección

For further practice, we recommend these link: **Appearance**.

*Para que puedan seguir practicando, les sugerimos que realicen las actividades que encontrarán en este enlace: **Apariencia**.*

La primera actividad se desplegará automáticamente. En la siguiente captura de pantalla, podrán ver cómo acceder a las actividades 2 y 3. Debajo de la imagen, encontrarán la descripción de cada una de ellas.



Fuente: [LearnEnglish Teens](#)

### Activity 1

Match the words related to *physical appearance* (short, tall, slim) and the pictures.

*En esta primera actividad, encontrarán un juego en el que deben unir las palabras relacionadas con la apariencia física (bajo, alto, delgado) con las imágenes.*

### Activity 2

Match the words with the definitions.

*En la actividad siguiente, vamos a unir las definiciones de algunas características físicas con las palabras que corresponden.*

### Activity 3

In the last activity, you will complete the sentences with the correct word.

*En esta última actividad, vamos a completar oraciones con la palabra correcta.*

#### Actividad de escritura: Mi body

Para que puedan valorar todo lo que han aprendido, a continuación, les proponemos una actividad que podrán resolver en sus carpetas o archivos. Si se les presenta alguna dificultad para realizarla, pueden volver sobre el itinerario recorrido. ¡Buena suerte!

In your notebooks, complete the chart with your weight, height, etc.

*En sus carpetas o computadora, completen el cuadro con su peso, estatura, etc.*

Weight		
Height		
Hair	length	
	style	
	colour	
Eyes	colour	
	size	
Mouth		
Nose		

Read the vocabulary again and answer the following question: Which parts of your body do you like the most?

*Lean nuevamente el vocabulario presentado, y respondan la siguiente pregunta: ¿Qué partes de su cuerpo les gustan más?*

Les sugerimos que hagan este ejercicio de escritura en sus carpetas o en un archivo, y que busquen un compañero o a alguien que conozcan que pueda ayudarlos a verificar si sus respuestas están correctas. Esta tarea les servirá para abordar la última actividad que les presentaremos.

---

## Referencias

Amigos Ingleses. (11 de febrero de 2016). *Vocabulario: PHYSICAL APPEARANCE - Clase de inglés - apariencia física* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3poksji>

Apariencia. (s.f.). En *LearnEnglish Teens*. Disponible en <https://bit.ly/3LI81GU>

euroresidentes TV. (17 de agosto de 2015). *Vocabulario en inglés: verbos y adjetivos para describir la apariencia física* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3nyT7e5>

New Model for Learning English. (9 de junio de 2017). *Describe Your Appearance in English* Disponible en <https://bit.ly/42iblzk>

SpanishDict. (13 de diciembre de 2012). *Aprender inglés 1.2 - Las descripciones personales* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3VN798j>

## TERCERA PARADA

### Personality Traits

*Los rasgos de la personalidad*

*In the activities below, we will learn vocabulary and expressions related to personality traits. Listen to the following conversations. Pay attention to the questions we use to ask about other people's personality traits.*

*A continuación, trabajaremos con vocabulario y estructuras relacionados a los distintos rasgos de personalidad. Escuchen la conversación a continuación, presten especial atención a las preguntas que hacemos para conocer la personalidad de otras personas.*

Read the following parts of dialogues. Then listen to the podcast and try to repeat. Lean los siguientes fragmentos de diálogos. Luego, escuchen el audio y traten de repetirlo.

A: *What are you like?*

¿Cómo sos vos?

B: *I am friendly and talkative.*

Soy amistoso y charlatán.

A: *What is she like?*

¿Cómo es ella?

**[Click here to listen](#)**

Entonces, de los ejemplos podemos concluir que la estructura para preguntar acerca de la personalidad de alguien es la siguiente:

***What + to be (am/is/are) + sujeto + like?***

Como seguramente se habrán dado cuenta, la diferencia con esta estructura y aquella que usamos para describir el aspecto físico es que aquí no utilizamos **look like**, sino solo **like**.

Para poder responder esta pregunta, necesitamos adjetivos de personalidad. Veamos algunos. Por supuesto, si les interesan otros adjetivos, recuerden que pueden buscarlos en algún diccionario en papel o en línea, y continuar armando su propio glosario, tal como le propusimos al principio.

## Personality adjectives

*Adjetivos para describir la personalidad*

Watch the video. Listen and repeat the personality adjectives. Watch it again and add the new words to your glossary.

*En el video a continuación, les proponemos escuchar y repetir los adjetivos que se usan para describir los rasgos de personalidad. Les sugerimos verlo una segunda vez para anotar las palabras nuevas en sus glosarios.*

Acceder al [video](#)

## Let's describe our favourite people!

*¡A describir a nuestras personas favoritas!*

In the following activity we will practice the vocabulary and the structures we have been working with. You can complete this activity in your notebooks. You will answer some questions about your personality as well as other people's traits. Remember to look up the meaning of new words in an online dictionary.

*Para poner en práctica el vocabulario y las estructuras presentadas hasta ahora, les sugerimos realizar en sus carpetas la siguiente actividad. El objetivo será responder las preguntas disparadoras que les hacemos respecto a la personalidad de ustedes y también los rasgos de personalidad de otras personas. Les recomendamos utilizar diccionarios en línea cuando no comprendan palabras nuevas.*



Answer these questions in your notebooks. Below, you will find an example that you can follow.

Respondan estas preguntas en sus carpetas. A continuación, encontrarán un modelo de respuesta.

- ***What are you like?***
- ***What is your mother like?***
- ***What is your father like?***
- ***What is your sister/brother like?***
- ***What are your friends like?***
- ***What is your favourite singer/sportsperson like?***

*Example:*

*I have a lot of friends, but my best friend is Juan. He is seventeen years old. He lives in Córdoba, near my place. I first met him at school when we were 5.*

*He is tall, he has got an oval face, long black hair, a straight nose, big brown eyes and thin lips.*

*We usually go to school together, hang out in the evening and play for the same team.*

*When I feel sad and have problems, he is always by my side. He is my best friend because he is honest, generous and good-tempered. I hope our friendship will last forever.*

You can check this activity with your teacher, family members or friends. It is important to share our written production and have it corrected by someone else who can help us.

*Les sugerimos corregir esta actividad con sus docentes, familiares o amigos. Es importante compartir nuestras producciones escritas y hacerlas corregir por alguien que pueda ayudarnos.*

## FICHA TÉCNICA

### Secuencia: Describing People

**Nivel:** Ciclo Orientado de la Educación Secundaria

**Cursos sugeridos:** 4.º, 5.º y 6.º año

**Asignatura:** Lengua Extranjera - Inglés

#### Ejes curriculares:

- Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de la literatura.
- Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de estudio.
- Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de la participación ciudadana.

#### Objetivos:

- Enriquecer el bagaje lingüístico y cultural de los estudiantes y propiciar el reconocimiento y la revalorización de la diversidad.
- Generar confianza en los estudiantes para abrirse al aprendizaje y uso de una lengua extranjera a partir de un abanico de oportunidades para participar activamente en temáticas relacionadas con su edad e intereses.
- Activar el conocimiento previo y reciclar aprendizajes de años anteriores respecto de expresiones útiles para comprender y expresar cuestiones personales.
- Ampliar y fortalecer su capacidad de expresar y compartir emociones, ideas, conocimientos y opiniones por medio de la lengua extranjera.
- Utilizar el lenguaje de manera cada vez más libre, personal y autónoma para reconstruir y comunicar experiencias propias.
- Sostener y generar una continuidad en el desarrollo de micro y macro habilidades para el abordaje de textos escritos y orales.
- Apropiarse de estrategias para el trabajo autónomo, la revisión y la auto-corrección de ejercicios de práctica.
- Incorporar estrategias de reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje vinculados con la interpretación y producción de textos.
- Explorar objetivos y características particulares de las nuevas prácticas del lenguaje propias de los entornos virtuales.

#### Aprendizajes y contenidos:

- Participación en prácticas de lectura y escritura en situaciones formales e informales relacionadas con los adolescentes y la salud, la apariencia física y el cuidado del cuerpo.
- Desarrollo de estrategias de producción de textos orales de acuerdo con el contexto, las audiencias y los propósitos comunicativos.
- Valoración de lo escuchado y elaboración de una reflexión.
- Reflexión sobre algunos aspectos de la lengua extranjera: frases idiomáticas, verbos ser y tener, preguntas y respuestas para describir apariencia física y personalidad.
- Selección y uso de vocabulario relevante para elaborar respuestas simples o enunciados más extensos.
- Adquisición de un repertorio léxico que posibilite la comprensión, la práctica y el uso respecto de partes del cuerpo, sus características y rasgos de la personalidad.
- Desarrollo de habilidades de lectura y escucha comprensiva a partir del uso de textos, audios y videos (predicting, previewing, scanning and skimming, reading for general and specific information).
- Disposición para la valoración de lo leído y la elaboración de una reflexión y/o juicio crítico.
- Desarrollo de habilidades de escritura y producción de un texto que ponga en juego de manera gradual todo el contenido trabajado y que permita describir a diversas personas elegidas por los estudiantes.
- Desarrollo cada vez más autónomo de operaciones y estrategias inherentes a los subprocesos de planificación de la escritura, textualización, revisión corrección y edición.
- Producción de textos escritos sobre temáticas propias del área o de otros espacios curriculares, poniendo en juego- de manera gradual- saberes lingüísticos, pragmáticos, discursivos, estratégicos y sociolingüísticos.
- Desarrollo de estrategias para la producción de textos escritos de acuerdo con el contexto, los destinatarios y los propósitos.
- Construcción de glosarios propios.
- Utilización de habilidades para la interacción por medios tecnológicos: procesadores de textos, presentaciones Prezi o PowerPoint, etc.
- Utilización de espacios virtuales para compartir y socializar opiniones, propuestas y producciones: foros, chat, blogs, redes sociales.

### Sobre la producción de este material

Los materiales de *Tu Escuela en Casa* se producen de manera colaborativa e interdisciplinaria entre los distintos equipos de trabajo.

**Autoría:** Roberto Bossio y María José Morchio

**Didactización:** Elisa Zabala

**Corrección literaria:** Eliana Oviedo Diego

**Diseño:** Carolina Cena y Ana Gauna

**Coordinación de *Tu Escuela en Casa*:** Flavia Ferro y Fabián Iglesias

### Citación:

Bossio, R.; Morchio, M. J. y equipos de producción del ISEP. (2020). Describing People. *Tu Escuela en Casa*. Para el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

*Este material está bajo una licencia Creative Commons  
Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.*



La Comunidad de prácticas es un espacio de generación de ideas y reinención de prácticas de enseñanza, donde se intercambian experiencias para hacer escuela juntos/as. Los/as invitamos a compartir las producciones que resulten de la implementación de esta propuesta en sus instituciones y aulas, pueden enviarlas a: [tuescuelaencasa@isep-cba.edu.ar](mailto:tuescuelaencasa@isep-cba.edu.ar)



Los contenidos que se ponen a disposición en este material son creados y curados por el Instituto Superior de Estudios Pedagógicos (ISEP), con el aporte en la producción de los equipos técnicos de las diferentes Direcciones Generales del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.

Ministerio de  
**EDUCACIÓN**

