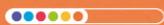


TU ESCUELA
EN CASA



Ministerio de
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA
PROVINCIA DE
CÓRDOBA



entre
todos

Hacer memoria: Malvinas y las formas de conmemoración

NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA / 4.º, 5.º Y 6.º AÑO
CICLO ORIENTADO
CIENCIAS SOCIALES / HISTORIA / GEOGRAFÍA

Palabras clave: malvinas / 2 de abril / memoria / argentina



Efemérides: 2 de abril

Hacer memoria: Malvinas y las formas de conmemoración

En esta propuesta, presentamos un recorrido posible para trabajar en las aulas del nivel Secundario un acontecimiento de la historia reciente de nuestro país: la Guerra de Malvinas. Cada 2 de abril es una ocasión especial para revisar los sentidos de esta fecha, para hacernos preguntas sobre qué proponemos a las y los estudiantes recordar, aprender, reflexionar y proyectar.

Cuando hablamos de Malvinas en la escuela, quienes conformamos la comunidad educativa manifestamos diferentes posiciones, valores e ideas acerca de estos acontecimientos. De este modo, es importante generar instancias de reflexión colectiva, de revisión crítica sobre los sentidos y responsabilidades que asumimos con la enseñanza de estos temas sensibles y complejos. Malvinas no solo es un territorio; son legislaciones y negociaciones diplomáticas, manifestaciones culturales (canciones, libros, fotografías, películas, cortos, etc.) y es también la memoria que aún duele a muchos de sus protagonistas, a los familiares, a las amistades y a un amplio sector de la población.

Nos posicionamos en el marco de la pedagogía de la memoria intentando que las y los estudiantes cuenten con herramientas teóricas y metodológicas para asumir un posicionamiento crítico fundado frente a un tema tan complejo como conflictivo.

Esta propuesta constituye un breve recorrido por una de las aristas posibles para su tratamiento. Cada parada invita, a partir de un planteo inicial, a indagar, a compartir miradas y a debatir ideas.

Las actividades aquí propuestas son solo sugerencias que cada colega podrá ajustar o adecuar acorde al grupo, al contexto y a las experiencias que se tienen en relación a la fecha y conmemoración evocada, a fin de lograr un abordaje situado que se ajuste a la realidad del contexto de las propias escuelas y los intereses y trayectorias de las y los estudiantes.

Presentación

*Los viejos amores que no están
La ilusión de los que perdieron
Todas las promesas que se van
Y los que en cualquier guerra se cayeron
Todo está guardado en la memoria sueños de la vida y de la historia*

*La memoria despierta para herir
a los pueblos dormidos
que no la dejan vivir
libre como el viento.*

“La memoria”, León Gieco

El 2 de abril nos convoca a una nueva conmemoración: los 40 años de la Guerra de Malvinas. Al ser un acontecimiento es un buen momento para darnos un espacio y hacernos el tiempo para visitar qué se conmemora y cómo es la conmemoración. Cabe preguntarnos, entonces: ¿Qué recuerdos moviliza? ¿A quiénes se recuerda, se visibiliza y se reconoce? ¿A quiénes se olvida? ¿Qué sabemos de lo ocurrido? ¿Qué memorias nos evoca?

Hace poco, conmemoramos el 24 de marzo, el Día de la Memoria, por la Verdad y la Justicia. Estas dos efemérides están relacionadas, no solo porque marcaron profundamente a la sociedad argentina sino porque, además, ambas señalan el inicio y el final de la más sangrienta dictadura cívico-militar que vivió nuestro país durante el siglo XX. El tema de Malvinas tiene múltiples aristas para ser abordado. Proponemos aquí ingresar por una de ellas, la que apela a la recuperación de la memoria histórica, y su contrapartida, los olvidos. Trataremos de indagar sobre algunos actores sociales y otros aspectos que son invisibilizados respecto a la Guerra de Malvinas y a lo que se conmemora. La invitación, es entonces, a reflexionar sobre los sentidos y la importancia que la memoria histórica tiene para los pueblos, a evocar la memoria, a crear juntos una Malvina revisitada y abrirnos a descubrir lo visibilizado y lo invisibilizado para que no se convierta en un olvido.



Parada 1.

Lo que se conmemora

Esta efeméride, como muchas otras, genera controversia. Si bien el feriado del 2 de abril ya existía en 1983 con el nombre de “Día de las islas Malvinas, Georgias del Sur y Sandwich”, feriado que se trasladó al 10 de junio en 1984, con el retorno a la democracia se inició un proceso que se conoce como “desmalvinización”:

Malvinas hacía alusión a una guerra iniciada por un Estado terrorista, y su conmemoración constituía el recuerdo de la vergüenza por la derrota militar vivida. (...) el dispositivo desmalvinizador perseguía, entre otros objetivos, instalar la idea de la guerra como un episodio aislado, descontextualizado de sus antecedentes históricos, una confrontación entre la democracia (inglesa) y la dictadura (argentina). (Otero, 2019, pp. 245-246).

En 1992 se declaró el 2 de abril como el Día del Veterano de Guerra y, desde el 2000, cada 2 de abril se conmemora el Día del Veterano y de los Caídos en la Guerra de Malvinas. Recién en 2006 se convirtió en un feriado inamovible.

Los sentidos que se le otorgan a esta conmemoración han sido y son variados: desde reivindicaciones a la soberanía y a la identidad nacional, a recuerdos de caídos, héroes, mártires y, también, invitaciones a problematizar los relatos sobre la guerra y visibilizar violaciones de derechos humanos y crímenes de lesa humanidad.

Para saber más

Conmemorar permite movilizar la relación entre política y tiempo —aquí agregamos, además, el espacio—. Se hace foco en el pasado, pero este cobra sentidos, a su vez, en el presente y hacia el futuro.

El significado del término **conmemoración** varía según la postura y las teorías que se recuperan. Así, se ha llegado a hablar de la “era de las conmemoraciones” refiriéndose a tres dimensiones. Una primera dimensión aritmética (como una fecha, una marca en el calendario) en la que se pierde la relevancia tanto del acontecimiento como de su significación en el presente, es decir, su carácter histórico; por ejemplo, se usan frases como “se cumplen x años de...” o “a x años de...”. Otra dimensión separa lo conmemorado de la conmemoración, volviéndose la última un objeto de estudio; por ejemplo, un acto político, un ritual cívico, entre otros. Así, se habilitan nuevos actores, como medios de comunicación, políticos y políticas, entre otros. La última dimensión alude a la conmemoración como una forma de relación con el pasado, propone una “memoria viva” y contribuye a la construcción de identidades colectivas, a la formación de la memoria. Allí, hay una idea de pasado que renace o se hace presente.

Adaptado de *Política y tiempo: Pensar la conmemoración*, Rabotnikof, 2009.

Actividad

Malvinas y los sentidos que se conmemoran

Como observamos en la Parada 1, los sentidos y los significados que se les atribuyen a las conmemoraciones ponen el foco en diferentes aspectos. Estos sentidos no son fijos sino cambiantes, dinámicos, puesto que se construyen socialmente y son arena de disputa entre los actores sociales; están vinculados a los contextos sociohistóricos, a los procesos políticos, territoriales y a los ejercicios de poder que van aconteciendo a diversas escalas (globales y locales).

Para comenzar a indagar en esos sentidos, los invitamos a crear **un mural colectivo de sentidos**. Para lograrlo, necesitarán:

1. Realizar un registro individual o grupal de todo aquello que conocen, que les han contado o que recuerdan, que leyeron o que les hayan relatado sobre el acontecimiento de la Guerra de Malvinas.
2. Buscar información en torno al 2 de abril y a las maneras, los sentidos y los significados que se han ido construyendo en su conmemoración. Esta búsqueda puede incluir todo aquello que permita poner de manifiesto la importancia que las islas tienen para distintas generaciones de la sociedad y lo que significó la Guerra de Malvinas como un hecho social e histórico. En su búsqueda pueden incluir fotos, poesía, letras de canciones (en el rock y el folklore, por ejemplo, hay canciones que dan cuenta de variados significados), documentales, notas periodísticas, artículos académicos, entre otros.
3. Seleccionar del registro y de la búsqueda que realizaron, palabras, frases o imágenes relevantes que permitan dar cuenta de los variados sentidos de lo que se conmemora y cómo ha sido su conmemoración.
4. En base a la selección que realizaron, decidir junto a sus compañeros qué de todo ello va a ser incorporado en el mural. Ahora sí llegó el momento de armar el mural entre todos, ¡manos a la obra!

5. Una vez que está el mural finalizado, escribir entre todos un texto breve con lo que les resulte significativo para dar respuesta a las preguntas: ¿qué cambios se produjeron en las denominaciones de la efeméride?, ¿qué se conmemoró en cada caso?, ¿qué cambios de sentidos hubo en la conmemoración?

La actividad tiene como intención recuperar y poner en común los sentidos y significados que las y los estudiantes reconocen como relevantes respecto de la fecha y la forma de la conmemoración. La actividad se propone, a su vez, como una instancia de trabajo colectivo y colaborativo en la que se posibilitan momentos de reflexión y construcción de nuevos interrogantes que interpelen los sentidos que se funden entre sí.

Como docentes, se trata de acompañar ese proceso, de motivar la problematización, de propiciar las revisiones críticas de los materiales que se recuperan y de promover la búsqueda de los variados sentidos otorgados tanto a la Guerra de Malvinas como a su conmemoración.

Parada 2.

Malvinas: una invitación a revisar la memoria histórica

El concepto de “memoria histórica” habilita la conmemoración de las víctimas y la búsqueda de explicaciones de lo ocurrido.

La idea de memoria histórica tiene un fuerte componente político, no en términos de partidos políticos, sino en relación con las decisiones que tomamos como sociedad y que tienen impacto en nuestra forma de vida. Es un concepto amplio y está cargado de múltiples significados. Como veíamos antes, los nombres que se le puede dar a este hecho histórico son variados e implican interpretaciones diferentes del hecho histórico en sí. Como cambian las ideas y las posiciones desde las que se interroga ese pasado, también cambian las maneras de interpretarlo. Desde este punto de vista, también el pasado es un objeto de lucha, y pensarlo, reflexionar sobre él, no es una acción que esté libre de conflictos. Todos podemos pensar diferente en relación a los mismos hechos históricos. En ese sentido, no podemos decir que “memoria histórica”, sea lo mismo que “dato histórico”. El pasado, revisitado, es decir, pensado desde la actualidad, influye en nuestras vidas en el día de hoy y se constituye no solo en una manera de honrar a las víctimas, sino también de reclamar justicia como parte de la sociedad argentina.

La Guerra de Malvinas fue durante años una guerra negada, “la memoria de una guerra, el recuerdo de una derrota, que refieren sin duda a uno de los momentos más controversiales y dolorosos de nuestro pasado, la última dictadura” (Otero, 2019, p. 233). De hecho, los combatientes, tras la capitulación de las fuerzas armadas, fueron repatriados durante la noche en el mayor de los silencios, su participación en la guerra no fue reconocida por las autoridades de la dictadura cuyo

descrédito aumentó tras la derrota. Los propios protagonistas mantuvieron silencio sobre la experiencia vivida en las islas. Muchos de ellos sufrieron años de adicciones y, con el correr del tiempo, se supo que el número de muertes después de la guerra a causa de suicidios fue mayor que durante el combate.

Los gobiernos democráticos, iniciados en 1983, tuvieron serias dificultades para poner una palabra sensata sobre Malvinas. La dictadura se había apropiado de algunos símbolos nacionales, entre ellos las islas, y no era nada sencillo levantarlos sin quedar manchado por el terrorismo de Estado. Por otro lado, hablar de la guerra implicaba señalar que en ella habían estado los soldados conscriptos, que tenían legitimidad para llamarse “héroes” pero también hombres de las Fuerzas Armadas que en el continente habían masacrado a sus compatriotas y estaban comprometidos con delitos de lesa humanidad. Algunas agrupaciones de ex combatientes hicieron enormes esfuerzos para sobreponerse a la “desmalvinización”. Por un lado, levantando la bandera de Malvinas como causa latinoamericana y, por otro, haciendo una crítica al terrorismo de Estado y su decisión de ir a la guerra.

Malvinas para todos,
Ministerio de Educación de la Nación, 2022

Años de lucha por parte de organizaciones, junto a la política iniciada en el 2004, han permitido volver a sostener una posición clara y contundente sobre la soberanía, la memoria y la democracia en la reivindicación de los derechos argentinos sobre las Malvinas y el reconocimiento a quienes fueron combatientes durante ese hecho histórico:

Desde el año 2004 el gobierno argentino logró que la cuestión Malvinas figure en la agenda de la Asamblea General de las Naciones Unidas en forma permanente. Esto significa que el tema puede ser tratado previa notificación de un Estado miembro. Aún así, la disputa por la soberanía sigue pendiente.

En el ámbito latinoamericano, el Estado argentino obtuvo el apoyo de los países de la región a través de expresiones como la Carta de la UNASUR, fechada el 2 de abril de 2011, y el apoyo unánime de la CELAC en su reunión de inauguración del 3 de diciembre de ese mismo año. En ambos documentos puede leerse que “los Jefes y Jefas de Estado y de gobierno de la UNASUR y de la CELAC reiteran su más firme respaldo a los legítimos derechos de la República Argentina en la disputa de soberanía sobre las Islas Malvinas, Georgias del Sur y Sándwich del Sur y los espacios marítimos circundantes”.

Malvinas no es solo una causa nacional y regional. Es también una causa global. Por eso Argentina cuenta con el apoyo de potencias emergentes como China y Rusia, de otras naciones como Indonesia y del continente africano en su conjunto. Sin embargo, hay potencias que aún mantienen colonias: Francia, Estados Unidos y el Reino Unido.

Además de la participación en los foros internacionales, la Argentina, en su Constitución nacional reconoce a las Islas Malvinas como parte de su territorio, la Ley de Educación Nacional 26206 incluye la enseñanza del tema Malvinas en las escuelas, instituciones claves para la construcción de la ciudadanía.

Por otra parte, el Estado desde 2003 ha avanzado con políticas de reparación histórica y justicia social, que incluyen el reconocimiento a los ex combatientes y el mejoramiento de las pensiones de guerra. En línea con esto, entre otras políticas desarrolladas, en 2010 el gobierno argentino solicitó a la Cruz Roja que contribuya con la tarea de restituir el nombre de los soldados que descansan en el Cementerio de Darwin (construido por la Comisión de Familiares y Caídos en Malvinas y el Atlántico Sur e inaugurado en el 2004) ubicado en las Islas Malvinas y de los cuales 123 aún no están identificados.

Adaptado de *Malvinas para todos*,
Ministerio de Educación de la Nación, 2022



Fuente: Fotografía de Adrián Sandoval

Actividad

Mapeando la memoria de Malvinas

Las sociedades recuerdan, evocan acontecimientos significativos de su historia y, para mantener viva la memoria de quienes considera sus protagonistas, les da visibilidad en los nombres de calles, las avenidas, los barrios, las escuelas, los edificios públicos, las ciudades; levantan monumentos y conjuntos escultóricos; fijan imágenes conmemorativas en monedas y billetes, etc.

Los lugares de la memoria evocan la historia, crean espacios de memoria viva y muestran la forma en que la sociedad la significa. Recorrerlos y analizar lo que representan se constituye en una puerta de entrada a ese pasado, e invita a pensar sus sentidos y su vigencia. Por eso, les proponemos realizar las siguientes actividades:

1. Indagar sobre las formas de evocar la memoria de Malvinas recopilando y analizando los nombres de calles, barrios, escuelas, bibliotecas, monumentos en distintos lugares del país.
2. Localizar en un mapa interactivo de la República Argentina los sitios de memoria encontrados. Pueden utilizar este mapa u otro que les resulte más accesible: <https://bit.ly/3qDwvXX>
3. Seleccionar imágenes o fotos de lo recopilado en el punto 1 e identificar qué y quiénes aparecen representados. Registrar en sus carpetas qué ideas y posibles interpretaciones surgen mientras realizan esta tarea.
4. Elaborar un breve texto que comprenda los puntos anteriores:
 - a. el conjunto de nombres elegidos;
 - b. la ubicación geográfica de cada uno;
 - c. los objetos y personas que aparecen representados;
 - d. el análisis y la interpretación de los elementos encontrados.
5. Compartir lo producido en una ronda de debate y reflexión con los compañeros.

En esta actividad, la propuesta hace foco en cómo se ha espacializado la memoria histórica en lugares concretos. El ejercicio de localizarlos en un mapa dimensiona cuántos lugares de la memoria existen, qué visibiliza e invisibiliza cada uno y cómo están presentes en nuestra vida cotidiana.

La ronda de debate está planteada para generar un espacio de circulación de la palabra. En este espacio, la participación activa es clave para propiciar reflexiones críticas en torno a qué y a quiénes se representa, así como dónde se localizan los lugares en los que se realizan actos de conmemoración.

Es posible hacer preguntas que inviten a observar detalladamente los aspectos analizados para propiciar una reflexión crítica en torno a los lugares de memoria.

Parada 3.

Activar la memoria

*¿Cómo es la muerte con el frío?
La palabra congelada
sin memorias ni cumplidos.*

*Que revivan las mujeres
que la historia ha ocultado
que se salgan del costado
y que se tomen de las manos*

*Mujeres invisibles
los libros no las nombran
la lucha hoy las redime
en las voces que las honran-*

*¿Cómo es vivir en el olvido?
Preguntale a las mujeres
invisibles de la guerra*

“Ellas”, Evelina Sanzo

Si por mucho tiempo los excombatientes fueron olvidados, aún más lo fueron “las mujeres de Malvinas”, como se llamaba a las mujeres que prestaron servicio en las áreas de salud durante la guerra. “El olvido también es violencia”, dice una de sus protagonistas.

Malvinas fue un conflicto del cual se habló mucho pero se omitió más aún. Además de las huellas psicológicas propias de una guerra, hubo otras batallas que las mujeres debieron librar mientras estuvieron dentro de las FFAA: el abuso de poder físico y psíquico al que sus superiores hombres las sometieron. (Otero, 2019, p. 243).

Testimonios de Malvinas

Archivo Norma Navarro, veterana de la guerra de Malvinas.



Instrumentistas quirúrgicas a bordo del buque Rompehielos Almirante Irizar que funcionó como hospital a pocos kilómetros de Malvinas.

"Silvia trabajaba como instrumentadora quirúrgica en el Hospital Militar Central, tenía apenas 22 años en 1982. El 8 de junio las reunieron en el hospital y les informaron que necesitaban enfermeras voluntarias para viajar a Malvinas. Se ofrecieron 20. Cuando les dijeron "hay que salir mañana" solo quedaron 5. Silvia por entonces tenía el pelo muy largo y un novio militar que no tomaba a bien que las mujeres fueran a la guerra [...] Llegó al Irizar (buque hospital) el 10 de junio. Una antigua creencia del mundo de los marinos dice que los curas y las mujeres a bordo son mala suerte. Eso sumado a que los militares no estaban acostumbrados a trabajar con mujeres eso generó una escena en la que se sintieron extrañas [...] Estuvieron diez días a 7 km del archipiélago, fueron muy intensos y parecieron meses y grabaron en la memoria de Silvia recuerdos para toda su vida."

Alicia Panero, *Mujeres invisibles Remoto Atlántico Sur*, 1982, Editorial Bubok: 2016

Fuente: educ.ar

Actividad

Circular la palabra

Para conocer más sobre la participación de las mujeres en la Guerra de Malvinas, les proponemos leer los artículos periodísticos que figuran a continuación y, luego, responder los siguientes interrogantes:

- ¿Qué participación tuvieron las mujeres en la Guerra de Malvinas?
- ¿Por qué esa participación fue invisibilizada?
- ¿Qué historias les parecen interesantes para rescatar la memoria histórica de Malvinas? ¿Por qué?



¿Por qué se silenció el rol de las mujeres en la Guerra de Malvinas?

La silenciada historia de las veteranas de Malvinas

Dos veteranas de Malvinas cuentan cómo llegaron y qué hicieron durante el conflicto

<https://bit.ly/3LiE26e>

<https://bit.ly/3qATQcK>

<https://bit.ly/3qy5Hby>

Tanto en la Parada como en la actividad, el foco está puesto en generar un análisis crítico y problematizar el porqué de que las mujeres fueran invisibilizadas. Si bien no se ha abordado como contenido en esta ocasión, es posible pensar y abrir el espacio a la problematización en torno a diversos géneros e identidades de género que hayan podido estar presentes y, aún hoy, no hayan sido visibilizadas. El eje del debate gira en torno a la reflexión sobre lo que es contado y lo que es silenciado, lo que se muestra y lo que se oculta, y sobre los sentidos que se generan. Rescatar las historias de los artículos periodísticos tiene como propósito sensibilizar a los y las estudiantes sobre el rol de la mujer en la Guerra de Malvinas y comprender por qué se invisibilizó su participación.

Se busca propiciar la generación de una memoria activa a partir de lo discutido en esta parada.

Parada 4.

Memoria como construcción colectiva

La memoria es una construcción colectiva que apela a múltiples lenguajes y recrea hechos, muchas veces dolorosos. La memoria habilita la reflexión sobre estos hechos e invita a pensar y repensar identidades colectivas. El recorrido que hicimos hasta aquí busca dar cuenta de lo que conlleva para nuestra sociedad la historia de Malvinas. Al mismo tiempo, nos invita a una revisión crítica de las formas y sentidos que asume su conmemoración.



Fuente: Fotografía de Adrián Sandoval

Actividad

Postales de Malvinas

Como cierre del recorrido, y pensando en todo lo que estuvimos debatiendo, les proponemos que elaboren una postal en la que se conmemoren los 40 años de Malvinas para compartir con el resto de la clase y con sus familias. Para ello, tengan en cuenta los siguientes pasos:

1. Armar un esquema con aquellos aspectos que reconocen fueron visibilizados o invisibilizados en torno a Malvinas y su conmemoración.
2. Buscar y seleccionar una imagen representativa del sentido que quieren evocar en torno al tema.
3. Escribir un texto alusivo a la fecha, vinculado con la imagen seleccionada para la postal, en el que se haga referencia a las historias que quieren visibilizar.
4. Por último, escriban en alguna parte de la imagen una palabra o frase que exprese qué significa para ustedes la memoria o la acción de memorar.

En esta parada, la propuesta apunta a poner en práctica el ejercicio de construcción colectiva de la memoria. El propósito es motivar el debate en torno a los intereses, las intenciones y los sentidos de la historia que se quiere memorar, y a las decisiones que toman para conmemorarlo. Esta actividad, a su vez, busca ser una síntesis de lo que se trabajó en cada parada.

Referencias:

- Argentina. Ministerio de Educación de la Nación. (2022). *Malvinas 40 años. Recursos para los actos y las actividades escolares*. Disponible en <https://bit.ly/386xIGt>
- Argentina. Ministerio de Educación de la Nación. (2022). *Malvinas para todos. Memoria, soberanía y democracia*. Disponible en <https://bit.ly/3DjB2E3>
- Carabajal, M. (2015). Las mujeres que fueron parte de la guerra. *Página 12*. Disponible en <https://bit.ly/3qy5Hby>
- Infobae. (2015). La silenciada historia de las veteranas de Malvinas. *Tiempo Sur*. Disponible en <https://bit.ly/3Ljbaeu>
- Otero, M. (2019). Mujeres de Malvinas: mujeres y corporalidades de una estudiante de enfermería en guerra. En Servetto, A. (Coord.), *Desentrañando pasados, irrumpiendo el presente. Participación, representaciones y conflictos en la historia reciente*. Córdoba: CEA, Facultad de Ciencias Sociales, UNC.
- Rabotnikof, N. (2009). Política y tiempo: Pensar la conmemoración. *Sociohistórica*, (26), 179-212. Disponible en <https://bit.ly/3wTScHp>
- Verdile, L. (2018). ¿Por qué se silenció el rol de las mujeres en la Guerra de Malvinas? *La primera piedra*. Disponible en <https://bit.ly/3LiE26e>

FICHA TÉCNICA:

Actividad: Hacer memoria: Malvinas y las formas de conmemoración

Nivel: Secundario

Años sugeridos: 4.º, 5.º y 6.º

Área: Ciencias Sociales

Materias: Historia y Geografía

Ejes curriculares:

- El terrorismo de estado y el neoliberalismo
- Dimensión político-organizacional del territorio argentino.
- Dimensión sociocultural del territorio argentino.

Objetivos:

- Conocer y analizar la organización del territorio argentino en relación con la dimensión sociohistórica y sus problemáticas utilizando diferentes escalas temporales de análisis.
- Seleccionar, organizar y comunicar información cuantitativa y cualitativa a través de distintos procedimientos que incluyan el análisis crítico de diversas fuentes (orales, escritas, icónicas, entre otras).
- Valorar la formación histórica y geográfica como una contribución al desarrollo o al fortalecimiento de la soberanía argentina.
- Analizar la realidad social en todas sus dimensiones de manera crítica, identificando los problemas socioterritoriales relevantes para fortalecer la participación de los estudiantes como sujetos de derecho.

Aprendizajes y contenidos:

- Análisis y comprensión de los fundamentos que sostiene la Argentina en cuanto a los reclamos de soberanía sobre diversos espacios.
- Lectura crítica de diversas fuentes sobre la realidad sociocultural de nuestro país para fortalecer el pensamiento autónomo y el respeto a la diversidad de opiniones.
- Análisis crítico de la complejidad de la cuestión de Malvinas y su repercusión en la vida social y política argentina.
- Organización de la información a través de diversos procedimientos.
- Análisis crítico y utilización de distintas fuentes (orales, escritas, icónicas, entre otras) en la construcción del conocimiento histórico escolar.
- Comunicación de la información a través de diferentes registros (orales, escritos, icónicos, entre otros).

Sobre la producción de este material

Los materiales de *Tu Escuela en Casa* se producen de manera colaborativa e interdisciplinaria entre los distintos equipos de trabajo.

Autoría: Estela Moyano y Carla Pedrazzani

Didactización: Raquel Eguilor Arias

Corrección literaria: Eliana Oviedo Diego

Diseño: Carolina Cena

Coordinación de *Tu Escuela en Casa*: Flavia Ferro y Fabián Iglesias

Citación:

Moyano, E.; Pedrazzani, C. y equipos de producción del ISEP. (2022). Efemérides: 2 de abril. Hacer memoria: Malvinas y las formas de conmemoración. *Tu Escuela en Casa*. Para el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

*Este material está bajo una licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.*



COMUNIDAD DE PRÁCTICAS: **La clase en plural**

La Comunidad de prácticas es un espacio de generación de ideas y reinención de prácticas de enseñanza, donde se intercambian experiencias para hacer escuela juntos/as. Los/as invitamos a compartir las producciones que resulten de la implementación de esta propuesta en sus instituciones y aulas, pueden enviarlas a: tuescuelaencasa@isep-cba.edu.ar



Los contenidos que se ponen a disposición en este material son creados y curados por el Instituto Superior de Estudios Pedagógicos (ISEP), con el aporte en la producción de los equipos técnicos de las diferentes Direcciones Generales del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.