

TU ESCUELA EN CASA

Ministerio de
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA
PROVINCIA DE
CÓRDOBA



entre
todos

Efemérides: 12 de octubre. Reencontrarnos con los saberes ancestrales

NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA / 1.º GRADO
CIENCIAS SOCIALES, IDENTIDAD Y CONVIVENCIA

Palabras clave: efemérides / 12 de octubre / diversidad cultural /
pueblos originarios / saberes ancestrales



ISEP

Efemérides: 12 de Octubre

Reencontrarnos con los saberes ancestrales



Tacu, La Casona del Pueblo de La Toma. Fotografía: Carla Pedrazzani, 2019

Después de las guerras de independencia y con los procesos de disolución del orden colonial, en el continente americano surgieron diversos estados que se constituyeron como estados nación negando la preexistencia de todos los pueblos que ya vivían en el continente antes de la época colonial. Continente que, tras la invasión llevada a cabo por europeos, pasó a llamarse América y sus pobladores, a quienes se les negó su diversidad y sus identidades culturales, fueron invisibilizados bajo el nombre genérico (y por cierto erróneo) de “indios”.

El 12 de Octubre, durante años ha representado una conmemoración controvertida. Rememorar la colonización europea de ese momento demanda la reflexión sobre las consecuencias de la instauración de la dominación colonial sobre los pueblos originarios. Esta efeméride, hoy reconocida como el Día del respeto a la diversidad cultural, ha sido posible

por la lucha de pueblos que durante siglos mantuvieron sus demandas de reconocimiento. Constituye una oportunidad para trabajar en la escuela Primaria con niños y niñas el valor de la diversidad cultural y la importancia del diálogo entre culturas como el modo de enriquecer los saberes, la comprensión de las diversas visiones del mundo, de las relaciones con la naturaleza, entre las personas, los pueblos.

Esta propuesta constituye un breve recorrido por una de las aristas posibles para su tratamiento. En ella hacemos foco en los saberes ancestrales de los pueblos originarios de la provincia de Córdoba. Al final del documento, encontrarán otros materiales de acceso libre que pueden consultar junto a una ficha técnica que presenta la inscripción de estos contenidos en el Diseño Curricular del nivel Primario.

Presentación

Momentos de la propuesta

Momento 1.

Lectura de un texto informativo sobre la temática abordada con el fin de aproximarse a la **construcción de nociones temporales** y su vinculación con otras efemérides.

Momento 2.

Participación en una mesa servida para identificar la vegetación autóctona y sus usos en la vida cotidiana. **Construcción del primer registro colectivo** que se retoma a lo largo de la propuesta.

Momento 3.

Reconocimiento de saberes ancestrales a partir de la escucha de testimonios.

Incorporación de la nueva información en el registro colectivo.

Momento 4.

Valoración, reconocimiento y socialización de saberes, en particular **saberes ancestrales** a partir de la realización de una **caminata-recorrido** y/o el **trabajo con plantines**.



Momento 1.

Presentación del tema e intercambios

El objetivo de esta instancia es presentar el tema de la conmemoración y establecer un espacio de reflexión compartida. La información proporcionada por el o la docente se entamará —seguramente— con algunos saberes previos, con recuerdos o experiencias de recorridos anteriores en la escuela, con memorias familiares o de personas cercanas.

- *Pueden sentarse en ronda en el piso.*
- *Otra posibilidad es la proyección en el aula de una galería de imágenes con las que se hayan trabajado las efemérides anteriores referidas al proceso revolucionario.*

Les compartimos un breve texto que podría ser leído o comentado por el o la docente en el aula y algunas imágenes. También podrían solicitar a los y las estudiantes, a modo de lluvia de ideas o de elaboración de un listado, que nombren aquellos pueblos originarios que conocen e indiquen el lugar donde habitan.

Desde comienzo de año, hemos visto en clase cómo se fue conformando Argentina como país a través de la historia. Estudiamos lo que ocurrió durante la Revolución de Mayo, la guerra que vino después, la creación de la bandera para diferenciar el ejército criollo del español. Conocimos a personas que fueron muy importantes en el camino para lograr la independencia, ¿se acuerdan de quiénes eran?

Había muchas personas (hombres, mujeres, niñas y niños), algunas de las que no se conocen sus nombres, pero sin las cuales hubiera sido imposible independizarnos de España. Esas personas pertenecían a grupos diferentes, a distintos sectores de la sociedad. Todos y todas participaron de las luchas.

Les damos algunas pistas: María Remedios acompañó a Belgrano y fue nombrada capitana de su ejército: ¿quién era esa mujer?, ¿a qué grupo pertenecía?



San Martín pidió ayuda a los pueblos originarios para pasar por sus tierras con su ejército para cruzar la cordillera de los Andes: ¿recuerdan qué le regalaron en señal de amistad?



"Parlamento de San Martín con los indios pehuenches"
(Ca 1930), pictograma sobre madera realizado por Karl Noisternigg
según una idea de Rosario Vera Peñaloza. <https://bit.ly/3fnFlq8>

Muchos, muchos años antes de que todo esto ocurriera las cosas eran muy diferentes en lo que hoy conocemos como América. Estas tierras estaban habitadas por pueblos muy diversos, cada uno con su lengua, sus costumbres, sus creencias. A veces tenían entre ellos relaciones pacíficas, intercambiando sus productos y otras veces se enfrentaban en guerras.

Todo eso cambió cuando los españoles llegaron, conquistaron a los pueblos originarios de todo el continente y organizaron colonias. Esos pueblos, que antes eran libres, pasaron a estar sometidos a la autoridad del rey de España. A todos ellos los llamaron “indios”, desconociendo su diversidad. Les impusieron también su idioma, el castellano, su religión (el catolicismo) tratando de que olvidaran sus lenguas nativas y creencias.

Han pasado muchos años, más de 500. Las comunidades siguen presentes y reclamando que se las reconozca con sus nombres, sus lenguas, que se restituyan las tierras que habitaron y que aún hoy muchos siguen habitando de generación en generación.

El 12 de Octubre se conmemora el Día del respeto a la diversidad cultural. Los pueblos originarios han luchado mucho por este reconocimiento y por eso es muy importante reflexionar sobre el valor de las diferentes culturas, sus conocimientos, sus creencias y cómo fueron afectadas a partir de la colonización española.



Fuente: [Indymedia Argentina](#)

Valorar las diferentes maneras en que los pueblos entienden el mundo, seleccionan sus alimentos, organizan sus creencias y sus modos de vivir en comunidad enriquece a todos y todas los que vivimos en sociedad.

*Generar un momento de intercambio y conversación es clave para esta instancia. Es importante ayudar a establecer **relaciones con los temas trabajados a través de las efemérides anteriores**, ayudando a **construir nociones temporales** que son complejas para el primer ciclo y, al mismo tiempo, dejar claro que, si bien se habla del pasado, **las comunidades originarias son parte de nuestro presente**. En tal sentido, el diálogo que habilita el texto procura que los niños y las niñas puedan comprender que, aunque la conquista española se estudia en octubre, alude a procesos que ocurrieron tres siglos antes del inicio de las luchas por la independencia.*

Hacer lugar a las impresiones de las niñas y los niños, sus miradas y sus valoraciones, indagar sobre sus conocimientos sobre el tema o su pertenencia a alguna comunidad con preguntas que puedan orientar el intercambio es central en esta parte de nuestro recorrido.

Momento 2.

Otros saberes, otras voces

¿Qué sucedió con los conocimientos, saberes y costumbres de los pueblos originarios? Tanto con la conquista-invasión española como con la construcción de la Argentina como país independiente, gran parte de sus saberes se prohibieron, por lo cual, se invisibilizaron, se negaron, se ocultaron y, en algunos casos, se perdieron. Otros perduran, y a pesar de que desconocemos de dónde provienen, son parte de nuestra vida cotidiana.

Una manera de valorar la diversidad de los pueblos originarios es conocer sus saberes, sus costumbres, su arte. Poder reconocer que sus conocimientos y sus voces son tan válidos como cualquier otro conocimiento y que, en ese reconocimiento, aprendemos mucho de los territorios y las historias que también forman parte de la Argentina. ¿Qué les parece si los recuperamos entre todos y todas en nuestra aula?

Para el desarrollo de la siguiente actividad es necesario que previamente se haya solicitado a las y los estudiantes:

- *Consultar en casa y recolectar pequeñas muestras de hojas, hierbas, yuyos, ramitas que utilicen en sus casas para condimentar, aromatizar o curar.*
- *También pueden encontrar otras al recorrer, acompañados con un adulto o adulta de la familia, el jardín de sus casas y/o senderos cercanos, esas que les llaman la atención por su textura o aroma.*

*Con estos aportes y los que cada maestra o maestro incorpore, se prepara una mesa servida con diferentes hierbas u hojas para invitar a explorar las diversas texturas y aromas de las muestras. Es importante que cada docente preste atención, ya que puede haber hierbas que no son autóctonas, en cuyo caso es necesario señalar que provienen de otras regiones y culturas que también guardan sus propios conocimientos sobre las hierbas y sus usos. Para colaborar con este saber les acercamos [este enlace](#). Además, pueden consultar en los **Enlaces de interés** materiales donde hay otras clasificaciones que pueden ser de ayuda para este momento.*

Actividad 1

Entre los múltiples saberes de estas comunidades, los usos de las plantas autóctonas son de gran importancia. ¿Saben que significa “autéctona”?

Quiere decir que son propias del lugar, en este caso, de Córdoba, nuestra provincia. Muchas plantas que crecen en nuestros jardines fueron traídas de otros lugares, otras son originarias del propio territorio que habitamos, son las que llamamos autóctonas.

Ahora vamos a recorrer la muestra que hemos logrado recolectar.

- Acérquense a la mesa para ver, tocar y oler las hierbas que están allí.
- Ahora respondan las siguientes preguntas ¿Cuáles hierbas conocen o les resultan familiares? ¿Cómo hacen para reconocer qué hierba es? ¿Lo saben por sus hojas, por el color o sus aromas? ¿Cuáles de ellas usan o han usado en casa o en la casa de alguien conocido? ¿Cómo las usan?, ¿para qué? ¿A ustedes les enseñaron sobre hierbas autóctonas? ¿Quiénes? ¿Dónde lo escucharon? ¿Dónde se aprenderá? ¿De dónde vendrá este conocimiento?



Hierbas de las sierras de Córdoba. Fuente: Martínez, 2015, p. 179



Hierbas de las sierras de Córdoba. Fuente: Martínez, 2015, p. 179

Actividad 2

A partir de la experiencia anterior, registren en un afiche sus primeras observaciones, pueden pegar o dibujar las diferentes hojitas, poner el nombre que recuerdan, sus usos.



Fuente: Gustavo Martínez, 2013

Momento 3.

Saberes ancestrales

En los territorios que conforman la provincia de Córdoba, los pueblos originarios desarrollaron y mantienen modos de vida y conocimientos relacionados con el espacio que habitan y sus vínculos con la naturaleza, entre ellos con las plantas. A cada una de ellas les daban usos diferentes: para comer, cocinar, sahumar, hacer tintes o como remedios para algunas enfermedades.

Han pasado los años y muchos de esos saberes se han transmitido de las personas de mayor edad o referentes de las comunidades a las y los más jóvenes. Las personas que vivieron antes que nuestros abuelos y abuelas son los ancestros. Por eso, las enseñanzas que les pasaron a sus hijos e hijas y ellos a los suyos, se les llama conocimientos o saberes ancestrales.

Actividad 3

Para saber más, leamos lo que otras personas nos cuentan:



En el blog [Diversidad cultural, plantas nativas y patrimonio](#), un grupo de interesados en el tema cuentan qué yuyos y hierbas tienen en sus casas y para qué los usan. Allí podemos encontrar comentarios muy interesantes como el de Florencia:



Fuente: [Wikimedia Commons](#)

En mi familia acostumbramos el uso del «burrito» para aromatizar el mate que tanto caracteriza a nuestro país. También lo utilizamos para dolores de estómago, trastornos hepáticos, digestiones lentas, empachos, acidez, náuseas y vómitos.

Los invitamos a ver en el canal de Youtube “Relatos del viento” este video donde Gabriela Castro nos cuenta sobre las bondades para el cabello de algunas hierbas:



<https://bit.ly/3Rhxsjo>

“Se lavaban la cabeza y se enjuagaban con jarilla, y la usas para el pelo y te queda requete suave, con un brillo natural, hermoso. Igualmente que las heridas, porque la jarilla tiene yodo”.

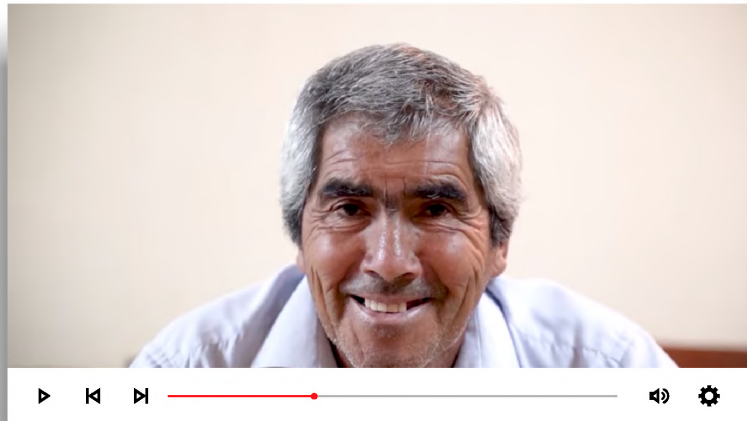
En otra parte del video, Lucindo Molina nos cuenta cómo se usa el tinte de una penca para embellecer las uñas:

“Acá, las chicas, antes, se pintaban las uñas con la penca. Para el norte, mis primas, todas. Hay cuatro pencas de distintos colores (...).



Agarra, se corta la frutita, ¿no es cierto?, con la misma espina de la penca, se abre (o con un palito) y se pinta las uñas del color que quiere.”

Si desean escuchar otros testimonios, pueden acceder en Youtube a la colección **Senderos de la memoria** donde se comparten saberes sobre plantas medicinales autóctonas y modos de preparación. En este caso, Ricardo Arias explica el uso de la barba de piedra para las molestias en la garganta:



<https://bit.ly/3BKBf2U>

Las y los invitamos a enriquecer el afiche que comenzaron en la actividad anterior ¿Qué le agregarían? Pueden incorporar imágenes, dibujos o frases que les parezcan importantes y que sumen información sobre plantas, sus usos y saberes ancestrales.

Es importante incluir además:

- a) Una explicación breve de lo que entendieron por “Saberes ancestrales” para que otras personas que se encuentren con el afiche sepan de qué se trata.
- b) Una breve lista de otros saberes ancestrales que ustedes conozcan.

Momento 4.

Compartir y reconocer saberes ancestrales

Comenzamos esta secuencia reflexionando sobre la conmemoración del Día del respeto a la diversidad cultural, para luego enfocarnos en la importancia de valorar y reconocer los **saberes ancestrales** de los pueblos originarios del territorio que hoy se conoce como Argentina. Estos saberes y pueblos son parte de nuestro presente, conocerlos y compartirlos nos enriquece en tanto es parte de la diversidad cultural. Para finalizar, les proponemos esta última actividad.

- *Según las posibilidades institucionales y contextuales de cada escuela, les ofrecemos diferentes opciones que podrían combinarse y seguramente enriquecerse con otras que hayan surgido en cada grupo.*

Actividad 4

a. Caminata de interpretación

Hagan un recorrido por lugares cercanos a la escuela. Identifiquen vegetación autóctona: hierbas, plantas, arbustos o árboles valorados por los pueblos originarios de Córdoba y de otras provincias de Argentina.

El objetivo de esta actividad de “interpretación” se centra en la vinculación con el contexto, en la exploración y el reconocimiento de los saberes compartidos, sin intención de uso de tecnicismos.

Se pueden incluir fichas con las especies adaptadas a cada grado, con mayor predominio de la imagen o de los textos descriptivos y especificaciones, según las características del grupo.

Es necesario que este recorrido sea realizado previamente por la o el docente a cargo, para asegurarse de la presencia de la vegetación autóctona. A su vez, se pueden diseñar previamente carteles con información acerca de las plantas para que sea tenida en cuenta al momento del recorrido y para que quede a disposición de la comunidad educativa. Allí pueden colocar: el nombre, qué pueblos originarios las usaban y para qué.

Invitar al recorrido a otras y otros s conocedores de la temática es fundamental para ampliar información y reforzar el mensaje sobre la importancia de compartir conocimientos y escuchar múltiples voces.

En caso de no contar con espacios propicios para la actividad, una buena alternativa podría ser visitar un vivero, aprovechar para consultar por proveedores (¿de dónde vienen las plantas?, ¿cómo se consiguen?, ¿cuáles son las más solicitadas, para qué y cuáles son los cuidados que requieren?)

b. Plantas y plantines

¿Hay especies autóctonas en la escuela? ¿Y si plantamos algunas? Entre todas y todos podemos conseguir plantines o arbolitos según el espacio que dispongan en la escuela. ¡Eso sí! Debemos informarnos sobre cómo es el cuidado que requieren y el lugar donde crecen mejor (temperatura, horas de sol, distancia con otras plantas, etc.).

Por último, incluyan cartelera en el lugar donde finalmente quedaron las plantas, especificando el nombre de la especie, posibles usos y, si la saben, información acerca de cuáles pueblos originarios las utilizan. **Cada estudiante, docente o familia que pase cerca será portador de este saber ancestral que ustedes compartan.**

En general, la vegetación autóctona no requiere de demasiados cuidados, está adaptada al clima y suelos de nuestra provincia, sin embargo, la búsqueda de información y toma de decisiones es un aspecto importante para concretar acciones con las y los estudiantes.

La confección de cartelera es una oportunidad concreta para compartir de manera escrita saberes ancestrales, valorar su importancia y fortalecer la esencia de esta propuesta.

Aquí tienen información y contactos para quienes estén interesados en saber más sobre especies nativas:

PLANTÁ UNA NATIVA

Para re-valorizar las nativas recomendamos:

Árboles para sombra: algarrobos, tala, manzanos del campo, quebracho blanco, chañar, entre otros.

Plantas para cerco vivo: moradillo, piquillín, tola tola, etc.

Enredaderas: jazmín serrano, clitoria, mandevilla, pasionaria, peine de mono, sachaguasca.

Ornamentales: lagaña de perro, espinillo, tusca, palo cucharero, durazno del campo, sen del campo, tramontana, tumiñico, entre otras.

Aromáticas: tomillito, poleo, peperina, pale amarillo, marcela, incayuyo, entre otras.

Contactos

- fabiana.floresvillagra@gmail.com
- mkarlin@agro.unc.edu.ar
- lilipietra@gmail.com
- viveroescuela@ceprocor.uncor.edu



Universidad
Nacional
de Córdoba



Secretaría
de Extensión
Universitaria

Referencias:

- Facultad de Filosofía y Humanidades. Secretaría de Extensión. (s.f.). *Diversidad cultural, plantas nativas y patrimonio*. [Blog]. Disponible en <https://bit.ly/3SEBtzs>
- Luján, M.C.; Martínez, G.J. & Bárcena, B. (Eds.) Agost, L.; Audisio, C; Bárcena, G.; Cortés, M.A.; Díaz, D; Furlan, V; Marcotti, E.; Marino, S.; Mesquida, G.; Palaoro, F.; Villalba, P. (2012). "Entre hierbas y yuyos serranos": Actores saberes y prácticas de la flora medicinal en las sierras de Córdoba. Una experiencia en las inmediaciones del Dique Los Molinos. Córdoba: Editorial Universidad Nacional de Córdoba. Disponible en <https://bit.ly/3dJTWf5>
- Martínez, G. (2013). Interpretación Ambiental y Etnobotánica: Trayectos educativos de un proyecto de extensión y voluntariado universitario con los actores sociales de la flora medicinal de las Sierras de Córdoba (Argentina). *Revista de Educación en Biología*. Vol. 16, N° 2.
- Relatos del Viento. (14 de junio de 2014). *Saberes yuyos monte* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3Sjhpm7>
- Relatos del Viento. (14 de agosto de 2021). *Barba de piedra para las molestias en la garganta* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3BKBf2U>
- Secretaría de Extensión UNC. (s.f.). *13 pueblos originarios de Córdoba de la preterización a la constitución de sujetos históricos con derechos* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3DYsEfB>
- Secretaría de Extensión UNC. (s.f.). *Bosque nativo. Propuesta didáctica para trabajar en la escuela*. Disponible en <https://bit.ly/3dIJ8xR>

Enlaces de interés para docentes:

- Reinoso, E. (Dir.) y otros. (2019). *Una farmacia en el monte*. Córdoba : Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Provincia de Córdoba. Disponible en <https://bit.ly/3dTIOgC>
- Secretaría de Extensión Universitaria. (s.f.). *Cartografía interactiva. Tay Pichin. Tierra de Comechingones*. Disponible en <https://bit.ly/3dSoKtX>
- Luján, M.C.; Martínez, G.J. & Bárcena, B. (Eds.) Agost, L.; Audisio, C; Bárcena, G.; Cortés, M.A.; Díaz, D; Furlan, V; Marcotti, E.; Marino, S.; Mesquida, G.; Palaoro, F.; Villalba, P. (2012). *Entre hierbas y yuyos serranos: Actores saberes y prácticas de la flora medicinal en las sierras de Córdoba. Una experiencia en las inmediaciones del Dique Los Molinos*. Córdoba: Editorial Universidad Nacional de Córdoba. Disponible en <https://bit.ly/3dJTWf5>
- Argentina. Ministerio de Cultura. (7 de octubre de 2019). *Símbolos y costumbres de nuestros pueblos originarios*. Disponible en <https://bit.ly/3SAoPy5>
- Muñoz Paganoni, A. y otros (s.f.). *Las plantas de nuestro lugar: propuestas educativas multivocales para el nivel Inicial y Primario*. Córdoba: Museo de Antropología- Secretaría de Extensión- UNC. <https://bit.ly/3SEDj3k>

Facultad de Filosofía y Humanidades. Secretaría de Extensión. (s.f.). *Diversidad cultural, plantas nativas y patrimonio* [Blog]. Disponible en <https://bit.ly/3SEBtzs>

Pakapaka. (15 de octubre de 2020). *Seguimos educando: ¿Qué nos enseñan los pueblos originarios? (2.º y 3.º grado)* - Pakapaka [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3SzSk6b>

Enlaces de interés para ver con estudiantes:

- **Los pueblos originarios:**

Los pueblos originarios han resistido, han luchado y aún luchan para recuperar los derechos que perdieron a partir de la conquista. Hubo cambios cuando llegaron los colonizadores a las tierras de América, esto implicó la reforma de la Constitución Nacional Argentina en 1994.

[¿Qué nos enseñan los pueblos originarios?](#)

- **La leyenda de la yerba mate**

Mitos, cuentos y leyendas pasan de generación en generación y se recuerdan desde tiempos inmemoriales. En este particular taller, Lila y Nico acompañan a su abuelo mientras intenta reparar su auto. El abuelo recuerda muchas historias y comparte con sus nietos charlas, aventuras y experiencias ocurridas en distintos lugares de Latinoamérica.

[El taller de historias](#)

[La leyenda de la yerba mate](#)

- **La Pachamama**

[Los mundos de Uli](#)

Uli y Galileo conocen a la llama Noa, quien les explica en qué consiste el ritual de la Pachamama que se festeja en el norte argentino. Juntos participan de los festejos.

[La Pachamama](#)

FICHA TÉCNICA:

Actividad: Efemérides: 12 de Octubre. Reencontrarnos con los saberes ancestrales

Nivel: Primario

Grados sugeridos: 1.º, 2.º y 3.º grado

Espacios curriculares: Ciencias Sociales - Identidad y convivencia

Ejes curriculares:

- Las sociedades a través del tiempo.
- Las actividades humanas y la organización social.
- Las sociedades y los espacios geográficos.

Objetivos:

- Valorar y respetar los bienes patrimoniales (naturales y culturales).
- Identificar diversos actores sociales (individuales y colectivos) desde el contexto de su cotidianeidad hacia otras realidades en diferentes tiempos y espacios.
- Afianzar el proceso de construcción de la identidad nacional y el respeto por la diversidad cultural.
- Reconocer ideas, prácticas y valores que favorecen la convivencia y el sentido de pertenencia a su comunidad y a la sociedad argentina.
- Participar en proyectos que estimulen la convivencia democrática, el trabajo colaborativo y la solidaridad.
- Desarrollar habilidades para la lectura e interpretación de cartografía para el afianzamiento de las nociones espaciales.

Aprendizajes y contenidos:

- Identificación de las **huellas materiales** del pasado en el presente, sus características y su ubicación.
- Participación en las diversas **celebraciones y conmemoraciones históricas** que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad o la nación.
- Comprensión del sentido de las conmemoraciones históricas para el **afianzamiento del sentimiento de pertenencia e identidad**.
- Identificación de las huellas materiales del pasado en el presente: objetos de la vida cotidiana, artísticos, tecnológicos, construcciones, mobiliario, entre otros.
- Búsqueda y registro de **información** sobre elementos de las diversas culturas que conviven en nuestra sociedad, en testimonios orales, imágenes, cuentos, canciones tradicionales, entre otros.

Sobre la producción de este material

Los materiales de *Tu Escuela en Casa* se producen de manera colaborativa e interdisciplinaria entre los distintos equipos de trabajo.

Autoría: Estela Moyano, Carla Pedrazzani y Sabrina Ramallo

Didactización: Flavia Ferro

Corrección literaria: Fabián Iglesias

Diseño: Carolina Cena

Coordinación de *Tu Escuela en Casa*: Flavia Ferro y Fabián Iglesias

Citación:

Moyano, E.; Pedrazzani, C.; Ramallo, S. y equipos de producción del ISEP. (2022). Efemérides: 12 de octubre. Reencontrarnos con los saberes ancestrales. *Tu Escuela en Casa*. Para el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

*Este material está bajo una licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.*



COMUNIDAD DE PRÁCTICAS: **La clase en plural**

La Comunidad de prácticas es un espacio de generación de ideas y reinención de prácticas de enseñanza, donde se intercambian experiencias para hacer escuela juntos/as. Las/os invitamos a compartir las producciones que resulten de la implementación de esta propuesta en sus instituciones y aulas, pueden enviarlas a: tuescuelaencasa@isep-cba.edu.ar



Los contenidos que se ponen a disposición en este material son creados y curados por el Instituto Superior de Estudios Pedagógicos (ISEP), con el aporte en la producción de los equipos técnicos de las diferentes Direcciones Generales del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.