

**TU ESCUELA
EN CASA**

Ministerio de
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA
PROVINCIA DE
CÓRDOBA



**entre
todos**

Efemérides: 17 de agosto Cruzar la Cordillera de los Andes: una hazaña colectiva

NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA / 4.º, 5.º Y 6.º GRADO
CIENCIAS SOCIALES / CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN

Palabras clave: efemérides / 17 de agosto / guerras de independencia /
actores sociales / revolución



ISEP

Efemérides: 17 de agosto

Cruzar la Cordillera de los Andes: una hazaña colectiva

Esta propuesta de enseñanza parte de un recorte espacial y temporal: el cruce de la Cordillera de los Andes, en 1817. Partimos de situar este acontecimiento en las luchas y disputas que se sostienen en el período, en el largo camino por lograr la independencia. A su vez, la figura de José Francisco de San Martín y Matorras, memorado como San Martín, permite abrir un diálogo sobre las grandes hazañas y las grandes personas que fueron parte de un proceso social más amplio, traerlos al presente y, desde allí, generar un espacio para poder imaginar también una perspectiva de futuro.

La tecnología satelital junto con textos que proporcionan información histórica permiten centrarnos en la relación entre el cruce de la Cordillera de los Andes y los desafíos que planteó la propia geografía que atravesaron en el camino. Se dimensionan, de este modo, las dificultades y los obstáculos con los que se pueden haber encontrado, así como la necesidad de previsiones y la planificación previa. En este sentido, en la propuesta se ofrece diversidad de información desde distintas fuentes: documentales, recorridos 360°, imágenes, así como textos que deberán analizar mediante variedad técnicas y estrategias.

Las efemérides evocan acontecimientos relevantes de la historia del país y son una ocasión para reflexionar desde y sobre el presente y el futuro en la formación ciudadana; en este caso, a partir de la articulación de los ejes “Las sociedades a través del tiempo” y “Las sociedades y los espacios geográficos”. Es por ello, que cerramos el recorrido propuesto con una invitación a pensar un plan de gran magnitud y tomar decisiones acerca de qué se quiere hacer, es decir, realizar un ejercicio que permita detectar una problemática que les preocupe a los y las estudiantes e imaginar, aunque en principio parezca imposible o irrealizable, un abordaje posible en forma colectiva.

Efemérides: 17 de agosto

Cruzar la Cordillera de los Andes: una hazaña colectiva



Fuente: La estrategia de los Andes. Dos pueblos unidos por la libertad. Canal Encuentro

EDUCACIÓN PRIMARIA / SEGUNDO CICLO

Grados: 4.º, 5.º y 6.º grado

Ciencias Sociales

Esta secuencia es una versión revisada y actualizada de la secuencia “Cruzar la cordillera: intentando algo grande” creada durante el contexto de ASPO (Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio) y DISPO (Distanciamiento Social Preventivo y Obligatorio) en el marco de la pandemia. Las adaptaciones se basan en la actualización del material considerando los cambios contextuales y las posibilidades y potencialidad que habilita la presencialidad.

Presentación

Paradas de la propuesta

Parada 1.

Lectura y comentario de un texto con información histórica con la mediación del docente.
Reconocimiento de actores y acontecimientos históricos a través de la creación de listados y elaboración de tablas.

Parada 2.

Lectura y análisis de un mapa para obtener información. Conceptualización de escalas en relación con el análisis histórico.

Parada 3.

Observación y análisis de imágenes del recorrido realizado por el ejército de San Martín para poner en juego diversas dimensiones que implicó el cruce de los Andes.

Parada 4.

Comparación de un mapa y una imagen satelital. Uso de herramientas tecnológicas para estimar distancias y tiempos del cruce de los Andes.

Parada 5.

Elaboración de una propuesta escolar de acción ciudadana como operación articulada entre pares para un fin compartido.



Parada 1.

La región luego de 1810

Cada 17 de agosto se cumple un nuevo aniversario de la muerte del General José de San Martín. ¿Por qué es tan importante para la historia de Argentina? Para saberlo tendremos que hacer memoria y detenernos a conocer qué pasó en los años que siguieron a la Revolución de Mayo. ¿Se acuerdan de lo que sucedió el 25 de mayo y cómo se llegó a ello? Ahora, nos vamos a enfocar en lo que sucedió después, a contarles un poco más sobre José de San Martín y de los miles y miles de hombres y mujeres que hicieron posible lo que se conoce como una gran hazaña: cruzar la Cordillera de los Andes con el objetivo de dar un paso en la libertad de varios países de América.

Les proponemos leer con atención este texto y observar con detenimiento el mapa que lo acompaña:

En los últimos días de mayo de 1810, se produjo un conjunto de acontecimientos que resultaron en la conformación de una Junta de Gobierno, formada en Buenos Aires que asumió el poder en nombre del rey Fernando VII. El monarca español había sido depuesto poco antes por Napoleón (emperador de Francia) al invadir la península. Inmediatamente la Junta invitó al resto de las ciudades que integraban el Virreinato del Río de la Plata a incorporarse. Se formó así la Junta Grande y, posteriormente, se conformaron triunviratos. Todos estos gobiernos fueron intentos por darle una organización política al nuevo estado en formación. Allí, una de las discusiones centrales era si debía declararse la independencia o esperar a ver qué pasaba finalmente en España.

Para ese momento, San Martín estaba en España. Pero en 1812 decidió viajar a Buenos Aires frente a las noticias de los acontecimientos que se estaban produciendo, trayendo ya las ideas independentistas que guiaron sus posturas.

Los años que siguieron fueron difíciles para las revoluciones que se habían dado en nuestro continente. En 1814, Napoleón fue derrotado en Europa y Fernando VII volvió al trono.

España pudo, entonces, apoyar a los realistas americanos y persiguieron cualquier gobierno surgido de una “revolución”. Entre 1815 y 1816, los centros revolucionarios de Nueva España (hoy México), Venezuela, Nueva Granada (hoy Colombia) y Chile volvieron a estar bajo el control de los realistas.

¿Cuál fue el papel de José de San Martín en este escenario? Había organizado el Regimiento de Granaderos a caballo en 1812, y triunfado con él en el combate de San Lorenzo (Santa Fe) a principios de 1813. En enero de 1814, San Martín fue enviado al Alto Perú para ponerse al frente del Ejército del Norte, vencido en las batallas de Vilcapugio y Ayohuma. Reemplazó a Belgrano en la conducción de los restos del ejército y allí comenzó a dar forma a su Plan continental.

El 12 de septiembre de 1814 es designado gobernador de la Intendencia de Cuyo, mandato que se extiende hasta el 6 de marzo de 1817. La Intendencia de Cuyo, con capital en la ciudad de Mendoza, fue creada por el Segundo Triunvirato en 1813, separándola de la de Córdoba del Tucumán. Estaba formada por las actuales provincias argentinas de Mendoza, San Juan y San Luis.

San Martín había solicitado este cargo con un objetivo: armar un ejército profesional para derrotar a los enemigos realistas y lograr la independencia americana.



Fuente: Argentina. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2007).
 NAP Ciencias Sociales. Segundo Ciclo EGB. Nivel Primario.

(Adaptado de "Revolución: El cruce de los Andes". Disponible en <https://bit.ly/2EZ4aXa>)

Actividad 1

La sucesión de acontecimientos

Para poder resolver esta actividad, vamos a tener que:

1. Leer nuevamente el texto anterior y revisar la información provista en el mapa, esta vez de manera individual.

2. Señalar con un color a todas las personas y/o grupos de personas que se mencionan, a quienes llamaremos **“actores sociales”**, por ejemplo “realistas”. Con otro color, señalen las **fechas**. Y con un tercer color, los **lugares** que se van nombrando.
3. Ahora, en grupo:
 - Compartir lo que señalaron en el texto y en la información provista por el mapa a fin de encontrar coincidencias entre actores sociales, fechas y acontecimientos.
 - Realizar 3 listas colocando a modo de cuadro la información que señalaron.

Actores sociales	Años/tiempo	Lugares

4. De manera colectiva, todos los grupos en conjunto van a elaborar en un afiche un cuadro con los principales acontecimientos del período. ¡Ojo! Miren que ese cuadro es para pegar en las paredes del aula. Entonces, para realizarlo es necesario:
 - Recuperar las listas realizadas grupalmente.
 - A partir de las listas, ubicar actores en su tiempo y lugar, anotando algún otro dato que crean importante registrar. En la primera fila, encontrarán un ejemplo. Agreguen tantas filas como crean necesario.

Acontecimiento	Actores sociales (personas, grupos)	Tiempo (años, períodos)	Lugares (ciudades, países, continentes)	Otros aspectos de interés
Conformación de una junta de gobierno: Junta Grande Triunvirato	Integrantes de las ciudades del Virreinato	Luego de la Revolución de Mayo	Buenos Aires	Discuten sobre la declaración de la independencia

Es necesario acompañar la lectura y observación de los textos históricos y los mapas, proponiendo relaciones que permitan reconstruir parte de la historia del país. Reconocer lo que significó el cruce de la Cordillera de los Andes tanto en términos políticos como territoriales permitirá a las y los estudiantes encuadrar esta coyuntura en el proceso de la conformación del Estado y valorar la importancia del General José de San Martín junto a las personas que lo hicieron posible. La sugerencia es que esta primera lectura sea para todo el grado, que puedan ir realizando preguntas que les orienten al registro posterior en la actividad donde reconocerán actores sociales, fechas y lugares. Habilitar un espacio tanto para dudas que vayan surgiendo como para aclarar confusiones sobre algún hecho o acontecimiento. A su vez, si están trabajando con prácticas de lectura y oralidad, puede ser un buen momento para ponerlo en práctica y ejercitar.

Para la observación del mapa, una estrategia puede ser ir haciendo preguntas sobre lo que en él se ve, prestar atención a los cuadros de diálogo con información, a cómo están presentadas las referencias y qué territorios se muestran, entre otros aspectos. En cuanto a la actividad, se proponen tres modalidades de trabajo: individual, grupal y colectiva. El objetivo es poder llevar a la práctica diversas maneras de

trabajar. La grupal y la colectiva posibilitan hacer un ejercicio de reflexión en torno al trabajo individual, revisar junto a las y los compañeros lo que lograron identificar.

El trabajo en el afiche tiene como intención que tomen decisiones sobre cómo presentar la información y qué aspectos de interés reconocen de los propios acontecimientos históricos. Es clave para el aprendizaje poder invitar a reflexionar en torno a quiénes son reconocidos y reconocidas en la historia y quiénes no, a quiénes incorporarán y por qué a fin de problematizar y generar un pensamiento crítico.

Parada 2.

El plan de San Martín: una construcción en colectivo

Seguramente habrán escuchado que San Martín cruzó los Andes. Pero... ¿Cuál era su plan? ¿Con qué objetivo? ¿Por qué por allí? ¿Cómo lo hizo? ¿Con quiénes lo hizo?

Para saber más sobre este plan y los preparativos para lograrlo, les proponemos leer esta información:

Un plan para liberarse de los realistas de la región

En 1814, San Martín terminó de dar forma al Plan continental, que proponía evitar que los realistas del Alto Perú avancen hacia el sur.

¿Cómo? Concentrando fuerzas en Chile para, desde allí, atacarlos y derrotarlos, y luego avanzar hacia Lima (Perú), por mar.

Afirmar que el plan continental es únicamente creación de San Martín no sería del todo correcto. Resulta evidente que un esfuerzo como el que demandó la creación de Ejército de los Andes y el cruce de la Cordillera hubiera sido imposible solo con la voluntad de San Martín, es decir, la voluntad de una sola persona o de un grupo de criollos que lo apoyaban. Una empresa de tal magnitud requirió de miles de personas que la sostuvieron con gran esfuerzo. Personas cuyos nombres desconocemos, también fueron parte y posibilitaron esta hazaña: soldados, comerciantes, técnicos, esclavos que se enrolaron en el ejército, mujeres como Juana Azurduy, María Remedios del Valle e India Magdalena, entre muchas otras participaron formando parte del ejército de independencia en distintos frentes, como lideresas claves para que sucediera; también cocineros y cocineras, costureras, arrieros, propietarios de tierras, autoridades, entre otras y otros partícipes. Los pueblos originarios, con quienes San Martín parlamentó para solicitar su autorización para atravesar sus tierras para cruzar la Cordillera, contribuyeron de diferentes maneras: sumando hombres para el ejército o colaborando con la guerra de zapa, una estrategia para llevar mensajes falsos a Chile y así confundir al enemigo. La mayoría de los donativos provinieron de la gente menos adinerada. Hasta los y las más pequeñas fueron parte. Las niñas cosían a la par de sus madres abrigos y uniformes para los soldados, los niños llevaban lo que podían en sus burritos cargueros.

Actividad 2

Desafíos que cruzan las fronteras

¿Cómo se fue desarrollando el Plan continental? ¿En qué consistió? Para encontrar respuestas a estas preguntas, es necesario:

- a) Observar el mapa e identificar allí los territorios en poder de los españoles.
- b) Observar qué otros territorios están en poder de otro imperio. Tener en cuenta aquí los colores con los que eso es señalado o referenciado en el mapa.
- c) Observar los colores y cómo están señalados los territorios en los que habitaban pueblos originarios. Recuerden que San Martín les pidió permiso para pasar por sus tierras, lo que fue muy valorado por estos pueblos.
- d) Leer las referencias y señalar los territorios pintados de color rojo y violeta. Según las referencias, responder ¿qué posiciones se sostuvieron en esos territorios con relación al Congreso de Tucumán?



Fuente: Bicentenario del cruce de los Andes. Gobierno de Mendoza.
Dirección General de Escuelas.

Para poner en marcha este plan, San Martín pidió ser relevado del mando del Ejército del Norte y ser designado intendente de Cuyo (las ciudades de San Juan, Mendoza y San Luis con las áreas rurales que las rodeaban).

Instalado en Mendoza, San Martín junto a otras personas comenzó a organizar las fuerzas con las que habría de atacar a los realistas. Mientras lo hacía, participó en los acontecimientos que terminaron con la declaración de la independencia en el Congreso de Tucumán, lo cual sucedió finalmente el 9 de julio de 1816. San Martín se dispuso a terminar de organizar al ejército y emprender el cruce por la Cordillera de los Andes a principios de 1817. ¡La independencia lograda en Tucumán estaba en peligro!

Para contar con la cantidad de soldados necesarios, San Martín llevó a cabo un reclutamiento masivo en la región de Cuyo. ¿Cómo? Por un lado, convocando al enrolamiento voluntario, es decir, a quienes quisieran sumarse por voluntad propia. Por otro, haciendo uso de una reglamentación que disponía que podía sumar a sus filas a los que en ese período se llamaba *vagos y mal entretenidos*, que eran en general blancos pobres, mestizos e indios. También fueron reclutados gran cantidad de esclavos, entregados por sus propietarios, que integraron un batallón separado del resto.


(Adaptado de “Revolución: El cruce de los Andes”. Disponible en <https://bit.ly/2EZ4aXa>)

1. Volver a leer el texto anterior y ubicar en el mapa la región de Cuyo. ¿Una pista? Está señalada con una línea de puntos.
2. Leer la siguiente afirmación: “San Martín pensó la campaña libertadora en una escala continental, en una escala regional y en una escala local. Las tres escalas se complementaban entre sí y se articulaban perfectamente”.

¿Saben a qué se refieren estas “escalas”? La escala es un concepto con muchos significados. En general lo utilizan aquellas personas que se dedican a estudiar los espacios geográficos. La forma en que la escala sea definida nos va a mostrar cosas distintas. Para abordar distintas problemáticas o temáticas, no se utiliza la misma escala. El texto se refiere a las escalas del Plan continental, que fue un proyecto político y territorial. Hablar de local, regional o continental nos va a ayudar a darnos cuenta del área que abarca el plan del que fue parte San Martín. “Local” se refiere a una área territorial más pequeña,

“regional”, a una escala mayor en cuanto al área que abarca, pero que es más pequeña que la “continental”.

3. Con base en lo que dice el texto, el Plan continental que propuso San Martín con la ayuda de otras personas, incluía: una escala local, una regional y una continental. Asociar cada palabra al mapa correspondiente:

LOCAL	REGIONAL	CONTINENTAL
<p data-bbox="260 734 509 775">Hispanoamérica</p>  <p data-bbox="280 1397 488 1469">Fuente: Mapa de Hispanoamérica</p>	<p data-bbox="632 734 946 775">Río de la Plata y Chile</p>  <p data-bbox="624 1397 954 1469">Fuente: Mapa del Río de la Plata y Chile</p>	<p data-bbox="1042 734 1347 775">Intendencia de Cuyo</p>  <p data-bbox="1066 1397 1321 1469">Fuente: Mapa de la Intendencia de Cuyo</p>


Para saber más...

Monumentos a escala mundial

¿Sabían que existen monumentos del general José de San Martín en todo el mundo? Algunos de estos países son Francia, China, Estados Unidos, Alemania, España, Austria, Ecuador, Brasil, Perú, Chile y, por supuesto, Argentina.

Los y las invitamos a marcar en el planisferio anterior estos países, pueden además consultar y agregar otros, informando en el mapa su ubicación.

Utilicen un símbolo que identifique los países con monumentos a San Martín.

Podría ser este, por ejemplo: 

Pueden descargar un planisferio desde aquí <https://bit.ly/3PODl73>.

En cuanto al texto, es de interés poder hacer hincapié en la discusión de si el Plan continental que se reconoce como propio de San Martín fue obra de su ingenio de estrategia, si se basó en propuestas de otros revolucionarios americanos o si en la elaboración participaron sus colaboradoras y colaboradores más cercanos. Ello es difícil de responder porque, por tratarse de un plan confidencial, no ha quedado documentación como evidencia. Lo que interesa es que puedan llamar la atención sobre la creación del Ejército de los Andes y el cruce de la Cordillera como una empresa colectiva que no hubiera sido posible sin el compromiso y el involucramiento de amplios sectores de la sociedad invisibilizados por la historia durante años.

En cuanto a los mapas, se trata de abordar los procesos históricos en articulación con lo espacial y territorial. En lo didáctico, implica orientar cómo leer mapas y fomentar el pensamiento crítico sobre su construcción y utilización. Los mapas son representaciones de los espacios y las realidades, pero que están mediadas por las intenciones y/o intereses de quién los realizó y el uso que se les da. Es preciso no perder de vista que así como se muestran algunas cosas, se ocultan otras; no son neutrales ni contienen verdades absolutas. Es enriquecedor que se ofrezcan claves de lectura sobre el lenguaje cartográfico (símbolos, códigos, referencias, colores, entre otros), los actores que construyeron los mapas, la finalidad con la que los hicieron y el imaginario geográfico que construyeron (qué muestran y qué ocultan).

Por último, en el ejercicio con las escalas es preciso que se pueda comprender el tipo de escala que se está utilizando. En este caso no refiere en sí a la escala más vinculada a los criterios físicos (extensión, forma y tamaño), sino a la definición política en relación con las áreas en las cuales tiene implicancia el Plan continental y que abarca diversas dimensiones.

Parada 3.

El cruce de los Andes en 360°

Cruzar la Cordillera de los Andes con un gran ejército fue un proyecto audaz, que demandó diseño y previsión.

San Martín tenía como intención desorientar al enemigo para que no pudiera conocer el Plan continental creado y generar inquietud. Por ello, es que se ideó un plan que incluyó seis pasos por donde cruzó el Ejército: Paso de Come Caballos en La Rioja, Pasos de Guana y Los Patos en San Juan, Pasos de Uspallata, el Portillo y Planchón en Mendoza. El grueso del Ejército lo haría por los pasos de Los Patos (Las Yaretas) y de Uspallata (La Cumbre), por el resto cruzarían pequeñas divisiones con el fin de hacer ruido y alertar al enemigo.

Recorrieron más de 500 km de montañas en 21 días. Eran más de 5.000 soldados, 9.280 mulas, 1.600 caballos y 16 piezas de artillería, además de alimentos para personas y animales y municiones, todo por angostas sendas. El agua era escasa, el frío de la noche era intenso y la altura sobre el nivel del mar ocasionaba aquello que se conoce como “el mal de montaña”. La leña para hacer fuego no abundaba, al igual que los pastos para alimentar el ganado.

Para saber un poco más sobre el lugar por donde se realizó el cruce, les proponemos observar algunas imágenes que hemos tomado de una producción audiovisual realizada a 200 años de esa fecha, en la que participaron historiadoras e historiadores de Argentina y de Chile. En ellas, podrán observar cómo es el lugar por donde avanzó el Ejército.

San Martín es un hombre que se adapta a las circunstancias y va encontrando respuestas en función de los problemas que se le presentan.



Llega a Mendoza con dos ideas, formar un ejército de élite, cruzar a Chile, que en ese momento era independiente, e ir por barco a atacar al Perú.

Al llegar a Mendoza, se encuentra con un ejército desorganizado, Chile ha sido reconquistado por los realistas. Debe entonces primero recuperar Chile para iniciar los planes.



Los cañones, las municiones, las provisiones, los abrigos y la leña para encender fuego y calentarse durante la noche se trasladaban a lomo de mula. Las mulas transportan mucho peso, atraviesan cualquier camino y comen menos que un caballo.

El cruce significó un enorme esfuerzo humano y animal.



Con enfrentamientos, dificultades y éxitos, cruzar la Cordillera es el primer gran logro. Sin embargo, San Martín también previó posibles derrotas, dejando provisiones resguardadas por si hubiera que replegarse.



2 DE FEBRERO 1817
LUNA LLENA

Aprovechar la luz de la luna llena fue también parte de la estrategia, para poder ver y no ser vistos.



Luego del triunfo de Chacabuco, vendrán tres momentos importantes:

1. La derrota de la Batalla nocturna de Cancha Rayada.
2. La recomposición del Ejército, tras haber sido vencidos.
3. El gran triunfo de la Batalla de Maipú en 1818 que consolidó la independencia de Chile y del Río de la Plata.

Luego, se lanzará a la campaña del Perú con medios muy escasos. Contaba con tan pocos recursos que, habiendo tomado Lima, deberá pasarle la posta a Simón Bolívar, quien continuará y completará el Plan continental.



En mula o mediante imágenes satelitales

Otro modo de recorrer esos mismos caminos que hace 200 años transitaron San Martín y el Ejército de los Andes es por medio de la tecnología satelital. Así como algunos aventureros lo intentan en mula, enfrentándose a las dificultades que impone la cordillera de los Andes, también es posible hacerlo desde la escuela si tienen posibilidad de conectarse a Internet.

El *Portal Educ.ar* recuperó el recorrido que Google Street View (una aplicación que permite recorrer un mapa con “vista de caminante”) realizó replicando el recorrido que hizo el Ejército de los Andes. Además, lo enriqueció con materiales proporcionados por el Instituto Nacional Sanmartiniano e información de sus historiadores expertos, presentando un recorrido virtual con imágenes 360°.

El recorrido que registraron los técnicos de Google —a caballo y a lomo de mula— abarca desde Las Hornillas, en San Juan, República Argentina, hasta Los Patos, en Chile.



CLIC [AQUÍ](https://bit.ly/3Bfi6HK) PARA VER EL VIDEO
<https://bit.ly/3Bfi6HK>

Quienes tengan acceso a Internet, además, pueden ver la siguiente película y conocer un poco más la estrategia propuesta por San Martín.

Para ver “La estrategia de los Andes. Dos pueblos unidos por la libertad” deben acceder al siguiente enlace: <https://bit.ly/3PwEBfv>

Actividad 3

Cruzar la Cordillera de los Andes

El Ejército de los Andes atravesó varios cordones montañosos separados por valles para llegar a Chile. La precordillera, con alturas de entre 1.000 y 3.000 metros, la cordillera frontal entre 3.000 y 5.000 metros y la cordillera principal con alturas mayores a los 5.000 metros sobre el nivel del mar.

En ronda para intercambiar, y observando las imágenes capturadas del video y el recorrido 360°, busquen respuestas posibles en torno a las siguientes preguntas:

- a) ¿Imaginaban así este recorrido? ¿Por qué?
- b) ¿Qué les llamó la atención? ¿Algo más?
- c) ¿Qué sensaciones tienen al observar el paisaje?

En esta parada, el foco de la actividad está puesto en comprender lo que implicó cruzar la Cordillera de los Andes. La invitación es hacerlo desde todo aquello que les haya movilizado a los y las chicas, de ahí que se proponga imaginar el recorrido, detenerse en lo que les llama la atención, en las sensaciones que les provoca. Aquí es sumamente importante la escucha y fomentar la participación de todo el grupo clase. También aportar elementos claves, si aparece alguna imprecisión respecto a datos concretos. Asimismo, es enriquecedor generar un tiempo para salvar dudas o responder consultas sobre las condiciones climáticas y sociales de la época como contexto del cruce de la Cordillera.

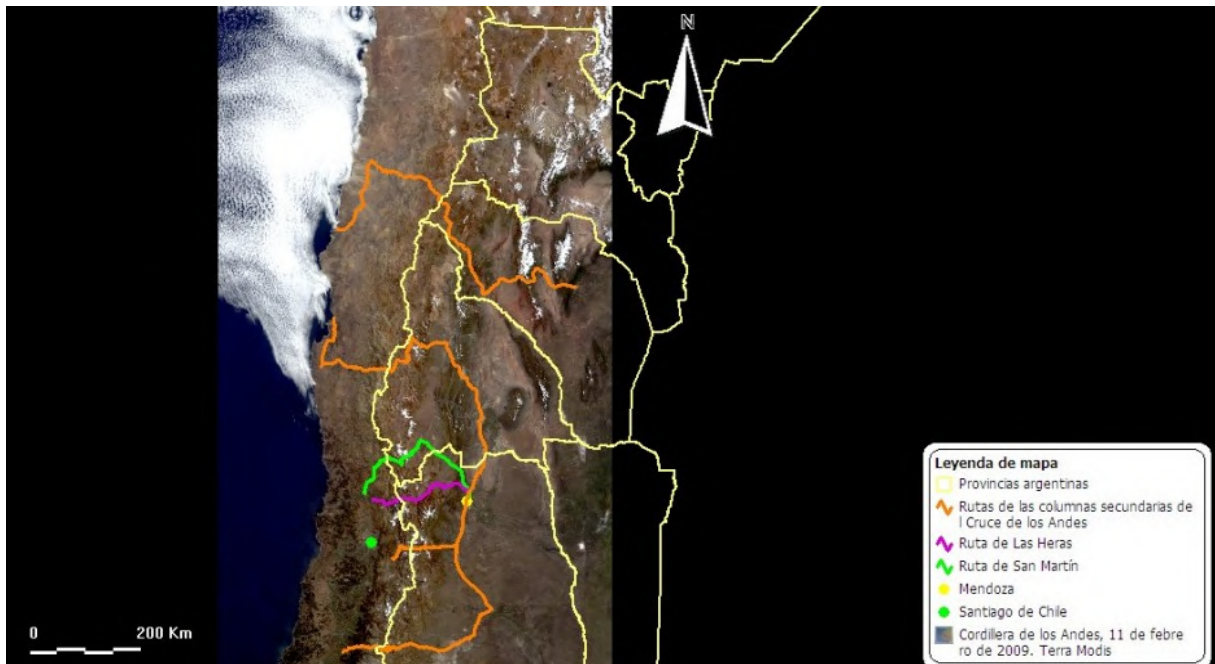
Parada 4.

El cruce por la Cordillera de los Andes en los mapas

Como ya vimos, para desorientar al enemigo, en el Plan Continental se dispuso 6 rutas diferentes. Estas dos imágenes corresponden al mismo territorio y, en ellas, están señaladas las rutas que siguió el Ejército de los Andes en su cruce por la Cordillera. La primera es un mapa, la segunda, una fotografía satelital.



Fuente: Las seis rutas sanmartinianas. Infografía.
Disponible en <https://bit.ly/3idAynd>



Fuente: El cruce de los Andes. Comisión Nacional de Actividades Espaciales (CONAE).
 Disponible en <https://bit.ly/3zrSuFZ>

Para conocer más

Para explorar y leer información, les proponemos recorrer “El cruce de los datos”, donde podrán conocer las rutas, la composición del ejército, el armamento, entre otros.

Para ingresar, clic aquí: <https://bit.ly/3J4oN1e>

Les mostramos a continuación la primera página de este recurso, donde detalla datos de cada uno de los cruces. Estos seis recorridos eran parte de lo que se llamó “guerra de zapas”, una estrategia para confundir al enemigo, desorientarlo y generar ansiedad y confusión.



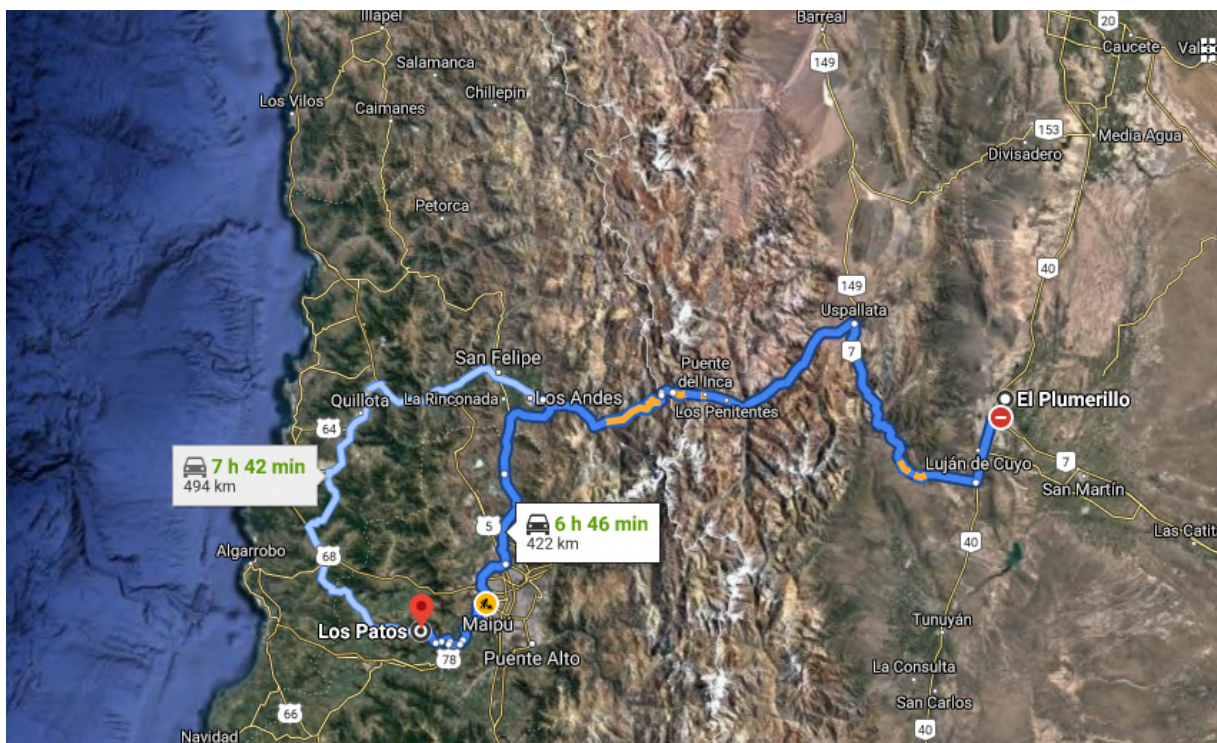
Actividad 4

Atravesar la Cordillera

1. Para analizar e intercambiar ideas usando ambas imágenes (el mapa y la fotografía satelital), entre todas y todos respondan:

¿Qué diferencias pueden observar entre ambas imágenes? ¿Qué información indican los colores en el mapa, y en la imagen satelital? El mapa tiene numeradas las 6 rutas: ¿pueden encontrarlas en la imagen satelital? ¿Creen que hubiera sido útil para el ejército contar con la imagen satelital? ¿Por qué?

2. Unos meses antes del cruce de los Andes, San Martín escribió una carta a su amigo Tomás Guido, en junio de 1816. Allí le decía: "Lo que no me deja dormir es, no la oposición que puedan hacerme los enemigos, sino el atravesar estos inmensos montes". Si es posible, ingresar a Google Maps, siguiendo este enlace: [Desde el Plumerillo](#). Allí, está señalada la ruta que va desde El Plumerillo (Argentina) hasta Los Patos (Chile). Si no tienen posibilidad de visibilizar Google Maps, pueden observar esta imagen.



A partir de la imagen o del Google Maps, respondan: ¿Qué tiempo estima Google Maps que se necesita para hacer el recorrido en auto por uno u otro camino?

Si pudieron ingresar a Internet, agranden la vista satelital haciendo clic en el signo (+). Observen el relieve. ¿Cómo se visualiza la zona cuando la observamos por medio de esta tecnología? En ese momento, no había rutas ni caminos marcados, como sí están en este mapa. Les dejamos algunas capturas para quienes no puedan usar Google Maps:



3. Acorde a la frase de la carta que mencionamos antes: ¿Por qué piensan que San Martín habrá afirmado que temía más a estas montañas que a los enemigos?

La actividad de esta parada implica tanto conocer diversas herramientas que colaboran al análisis espacial como poder acceder al uso de ciertas tecnologías que recuperan información geográfica. Si por cuestiones de accesibilidad y/o conectividad no se puede trabajar en vivo con el Google Maps, una estrategia es hacerlo a través de la proyección de las imágenes en el aula. Si tampoco es viable, será necesario llevar impresas las imágenes en tamaño mediano a grande. Las preguntas del punto 1 invitan a familiarizarse con ambas imágenes y a observar semejanzas y diferencias.

La idea de calcular el tiempo estimado, es para dar cuenta de lo que aún hoy implica el atravesar la Cordillera de los Andes y desde allí poder problematizar la magnitud de tal travesía dadas las tecnologías de la época.

En esta parada es posible articular los contenidos y aprendizajes con algunos propios de Matemática y de Tecnología.

Parada 5.

Un gran plan en colaboración

El cruce de los Andes, como venimos conversando, fue un gran plan para un gran objetivo. Un plan que no tenía que ver solamente con intereses locales, sino que incluía otras escalas, es decir, no solo una ciudad o región, sino también otras regiones más alejadas, porque una empresa tan grande difícilmente puede lograrse sin alianzas y apoyos a partir de objetivos en común. ¿Pensaron alguna vez en lograr algo grande? Pero no algo personal, como podría ser conseguir algún permiso o recibir un regalo deseado. Nos referimos a algo que los beneficie a ustedes pero también a otros y otras, a su familia, a una comunidad más amplia, o incluso a los seres humanos...

Actividad 5

Un gran plan se construye con muchas manos

Les proponemos ahora trabajar en conjunto para poder idear un “gran plan”. Para ello, es necesario que entre todos piensen en alguna problemática, situación, necesidad y/o desafío que se vincule a la comunidad a la que pertenecen o que impacte también a otras y otros. También es posible imaginar tener otras escuelas u organizaciones como aliadas para lograr este gran plan.

Para crear este gran plan colectivo, vamos a tener que resolver lo siguiente:

- Pensar en algo que les gustaría mucho lograr o cambiar. Recuerden que debe ser algo que no sea solo personal, sino que beneficie a otras personas o comunidades. Pueden imaginar varias opciones, haciendo una lista. Finalmente se deberá elegir solo una.
- Tener en cuenta: ¿Quiénes podrían ofrecer resistencia a su proyecto? ¿Por qué se dará esa situación? ¿Quiénes podrían ser las y los colaboradores y/o aliados?
- Armar un plan para lograrlo. Piensen “a lo grande” aunque algunas personas puedan considerar que es irrealizable. Usen la imaginación.
- Presentar el plan mostrando las escalas: dónde se originaría y cómo impactaría en la vida de otras personas y espacios. En la parada 2, les presentamos las escalas en que se desarrolló el Plan continental propuesto. ¿Cuáles serían las tuyas?

Una vez que tengan terminada la propuesta, es necesario escribirlas y que se organicen para exponer el plan en el grado.

En esta instancia, no es tan importante que el proyecto sea viable, sino la posibilidad de argumentar las decisiones, poder decir por qué sería valioso ese plan, qué logros alcanzaría, quiénes se benefician. El acompañamiento y las orientaciones de cada docente es fundamental para orientar el trabajo y las discusiones al interior de los grupos o en colectivo si se trabaja con todo el grado. Pueden también proponer a los chicos y chicas que se animen a pensar en grande, no limitarse a lo conocido, tal como lo hizo San Martín. Alentarlos a tomar decisiones, preguntarles por qué prefieren tal o cual idea, ayudarlos a ordenar los argumentos, son las tareas centrales de maestros y maestras.

Ideas para resignificar los nuevos actos escolares:

Uno de los objetivos que propone el Diseño Curricular para el nivel Primario es el de “resignificar la comprensión del sentido de las diferentes celebraciones en el contexto escolar, familiar y comunitario”. En vista de ello, les acercamos algunas ideas que pueden ser adaptadas en el caso de que trabajen previamente al acto del 17 de agosto con esta propuesta.

- Compartir con el resto de la escuela la lista del Plan continental a través de las diferentes representaciones cartográficas propuestas en el recorrido. Seleccionar cuál de ellas (mapa convencional, imagen satelital, *app* de geolocalización) será más conveniente para explicar diferentes dimensiones: escalas, actores sociales, intereses, aspectos geográficos presentes como obstáculos y estrategias que favorecieron la puesta en marcha de este hecho tan importante.
- Dar cuenta de la importancia del trabajo colectivo en el éxito del Plan continental. ¿Quiénes colaboraron? ¿Cómo? Dar paso y hacer extensivo así el plan elaborado en el aula para incluir al resto de la comunidad educativa. ¿Están de acuerdo? ¿Pueden proponer ideas que enriquezcan el plan? ¿Todos y todas pueden colaborar?, ¿de qué manera?

Las efemérides en la escuela pueden constituirse en la oportunidad para promover nuevas narrativas, nuevos relatos y nuevas formas de reconocerse en el contexto de una comunidad que celebra su memoria de una manera más incluyente y plural; que se identifica con sus símbolos, promoviendo el diálogo entre las conmemoraciones a diversas escalas y fortaleciendo especialmente su proyección nacional y latinoamericana. En este sentido, será posible recrear la certeza de que “*la patria somos nosotros, los que la hacemos cada día*”, los que la hicieron y los que la harán reconociendo que la escuela es el ámbito privilegiado desde donde se promueve la producción y resignificación del sentido de la identidad. Se hace necesario, entonces, indagar desde qué lugar y fundamento se seleccionan los contenidos de los actos escolares, explicando para qué se los organiza, por qué recordar esos acontecimientos y cómo se elaboran las propuestas.

Diseño Curricular de la Educación Primaria 2012-2015, p. 143

Referencias:

- Argentina. Presidencia de la Nación. CONAE. (s.f.). El cruce de los Andes. Disponible en <https://bit.ly/3zrSuFZ>
- Argentina. Presidencia de la Nación. Ministerio de Educación. (2010). Revolución: el cruce de los Andes. Buenos Aires: Educ.ar. Disponible en <https://bit.ly/2EZ4aXa>
- Argentina. Presidencia de la Nación. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Consejo Federal de Educación. (2017). *NAP Ciencias Sociales 5. Segundo Ciclo/EGB. Nivel Primario*. Buenos Aires. Disponible en <https://bit.ly/3DGXit4>
- Córdoba. Ministerio de Educación de Córdoba. (2015). *Diseño Curricular de la Educación Primaria 2012-2015*. Disponible en <https://bit.ly/3wRAtPq>
- Educ.ar. (23 de agosto, 2017). Recreá el cruce de los Andes en 360°. Disponible en <https://bit.ly/3z5zdc2>
- Gobierno de Mendoza. (s.f.). Bicentenario del cruce de los Andes. Secuencias integradas. Nivel Primario. Dirección General de Escuelas. Disponible en <https://bit.ly/3yZMGSY>
- Homenaje al General José de San Martín y su travesía por los Andes. Felipe Pigna-Radio Nacional. Disponible en <https://spoti.fi/3Bd8GMz>

Enlaces de interés:

- Argentina. Ministerio de Cultura. Museo Histórico Nacional. (s.f.). *San Martín en el Museo Histórico Nacional. Una propuesta con Educ.ar #SeguimosEducando*. Disponible en <https://bit.ly/3aWxHRL>
- Argentina. Ministerio de Cultura. Museo Histórico Nacional. (s.f.). *El cruce de la Cordillera de los Andes*. Disponible en <https://bit.ly/3PFJH8S>
- Argentina. Ministerio de Cultura. Museo Histórico Nacional. (s.f.). *El poncho mapuche*. Disponible en <https://bit.ly/3RUsGdo>
- Canal Encuentro. (s.f.). *Especial José de San Martín (Videos & Descargas)* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3z2HVrF>
- Córdoba. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Dirección de Desarrollo Curricular, Capacitación y Acompañamiento Institucional. (2021). *17 de agosto - Paso a la Inmortalidad del General José de San Martín*. Disponible en <https://bit.ly/3J24jWF>
- Cruce de los Andes. (18 de diciembre de 2018). *El rostro del Gral. San Martín en Realidad Digital. Imagen diseñada en base a retratos* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3omUpFN>
- Educ.ar Portal. (8 de septiembre de 2013). *Revolución. El cruce de los Andes (2010)* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3vaZkgI>
- Educ.ar Portal. (s.f.). *17 de Agosto*. Disponible en <https://bit.ly/3RTrUwT>

Más Neuquén. (s.f.). *El parlamento del General San Martín con los pehuenches del Norte Neuquino y Sur de Mendoza*. Disponible en <https://bit.ly/3aZ8ciH>

Mendoza. Dirección General de Escuelas. (s.f.). *Bicentenario del cruce de los Andes. Fidel Roig Matons "los sesenta granaderos"*. Disponible en <https://bit.ly/3yZMGSY>

Mundo Zamba. (s.f.). *Excursión en Yapeyú - Parte 1* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3onl97F>

Mundo Zamba. (s.f.). *Excursión en Yapeyú - Parte 3* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3Bex3tC>

ORGANIZACIÓN IDENTIDAD TERRITORIAL MALALWECHE. (17 de septiembre de 2016). Jornadas Interculturales "La consulta de San Martín a los pueblos originarios - el bicentenario de la plurinacionalidad". Disponible en <https://bit.ly/3Px3urc>

Pogoriles, L. (16 de febrero de 2013). *Las mujeres en Los Andes, una cruzada personal*. Télam Digital. Disponible en <https://bit.ly/3zpfu8K>

FICHA TÉCNICA:

Secuencia: Cruzar la Cordillera de los Andes: una hazaña colectiva

Nivel: Segundo Ciclo

Grados sugeridos: 4.º, 5.º y 6.º grado

Áreas: Ciencias Sociales y Ciudadanía y Participación

Ejes curriculares:

Ciencias Sociales

- Las sociedades a través del tiempo
- Las sociedades y los espacios geográficos

Ciudadanía y participación

- Derecho y participación

Objetivos:

Ciencias Sociales

- Participar y resignificar la comprensión de diferentes celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad y la nación.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y el presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Analizar la organización de los espacios geográficos teniendo en cuenta las formas de organización a diferentes escalas.
- Apropiarse de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento para aprender y compartir conocimientos.

Ciudadanía y participación

- Participar argumentando con fundamento crítico y compromiso creciente en debates sobre conflictos sociales, dilemas o conflictos de valor reales o hipotéticos.
- Organizarse grupalmente con autonomía creciente para lograr objetivos comunes y realizar tareas compartidas.

Aprendizajes y contenidos:

Ciencias Sociales

- Comprensión del sentido de las conmemoraciones históricas para el afianzamiento del sentimiento de pertenencia e identidad.
- Explicación multicausal de los procesos de ruptura del sistema colonial en América y los conflictos derivados.

- Reconocimiento de los diversos intereses y acciones de los diferentes actores sociales durante el período 1810-1853.
- Lectura y análisis de mapas de diferentes tipos y en distintas escalas.

Ciudadanía y participación

- Incorporación creciente de hábitos de trabajo cooperativo escolar, como operación articulada con otros para un fin compartido: dar razones y respetar opiniones ajenas, compartir la información disponible, utilizar mecanismos democráticos para adoptar decisiones.
- Elaboración de propuestas escolares de acción ciudadana a partir de intereses comunes.

Sobre la producción de este material

Los materiales de *Tu Escuela en Casa* se producen de manera colaborativa e interdisciplinaria entre los distintos equipos de trabajo.

Autoría: Gabriela Lamelas, Estela Moyano, Carla Pedrazzani y Sabrina Ramallo

Didactización: Flavia Ferro

Corrección literaria: Fabián Iglesias

Diseño: Carolina Cena

Coordinación de *Tu Escuela en Casa*: Flavia Ferro y Fabián Iglesias

Citación:

Lamelas, G.; Moyano, E.; Pedrazzani, C.; Ramallo, S. y equipos de producción del ISEP. (2022). Efemérides: 17 de agosto. Cruzar la Cordillera de los Andes: una hazaña colectiva. *Tu Escuela en Casa*. Para el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

Este material está bajo una licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.



COMUNIDAD DE PRÁCTICAS: **La clase en plural**

La Comunidad de prácticas es un espacio de generación de ideas y reinención de prácticas de enseñanza, donde se intercambian experiencias para hacer escuela juntos/as. Los/as invitamos a compartir las producciones que resulten de la implementación de esta propuesta en sus instituciones y aulas, pueden enviarlas a: tuescuelaencasa@isep-cba.edu.ar



Los contenidos que se ponen a disposición en este material son creados y curados por el Instituto Superior de Estudios Pedagógicos (ISEP), con el aporte en la producción de los equipos técnicos de las diferentes Direcciones Generales del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.