

TU ESCUELA
EN CASA

Ministerio de
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA
PROVINCIA DE
CÓRDOBA

entre
todos

Nuestro planeta Tierra (Parte I)

NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA / 4.º GRADO
CIENCIAS NATURALES

Palabras clave: tierra / planetas / registro / observación / sombras



ISEP

Nuestro planeta Tierra (Parte I)



Fuente: [Pixnio](#)

:: Presentación

El planeta Tierra es nuestra “casa” espacial. Sobre ella viajamos por el espacio. Cada noche podemos aproximarnos a ver la inmensidad del universo al mirar las estrellas.

Pero, ¿cuánto sabemos de nuestro planeta? Les proponemos pensar más detenidamente en la Tierra, mirarla como lo hacen las personas que investigan astronomía. Vamos a recorrer una serie de actividades para conocer con más detalle a nuestro planeta como cuerpo cósmico.

:: Parada 1. Mirar la Tierra

Desde el inicio de la humanidad, hemos mirado al cielo con curiosidad. El cielo nocturno nos motiva a observarlo, nos deslumbra con sus escenas, nos llena de preguntas. Todos esos puntos brillantes en el cielo nos maravillan aún hoy en día. También el cielo diurno tiene su magia, ver el amanecer, el atardecer, los cambios en los colores según pasan las horas.

Mirar el cielo ha sido también una fuente de preguntas que han ido recibiendo diferentes respuestas a lo largo de los siglos. La astronomía es una de las ramas más antiguas de las ciencias naturales. Las personas que trabajan en astronomía buscan explicar lo que observamos en el universo: cómo es, cuál es su origen, qué objetos hay en él, cómo se clasifican, como está formado cada cuerpo celeste, sus movimientos, sus relaciones, etcétera. Hoy, les proponemos conocer nuestro planeta como un cuerpo celeste y estudiarlo desde la astronomía.

ACTIVIDAD 1 | ¿Qué forma tiene la Tierra? ¿Por qué?

Vamos a imaginar que podemos alejarnos de la superficie de la Tierra. ¿Cómo se vería la Tierra si estuviéramos tan alto que lográramos observar al planeta entero? Infinidad de personas se han hecho esta pregunta a lo largo de los siglos. ¿Ustedes alguna vez se lo preguntaron? Les proponemos, entonces, comenzar a pensar en este interrogante.

- Realicen un dibujo de nuestro planeta como si pudieran verlo de manera completa.
- Ahora, escriban cómo se ve la Tierra si nos alejamos lo suficiente como para verla entera.

Junto con el o la docente y sus compañeros, compartan sus producciones para discutir: ¿Hay dibujos parecidos? ¿En qué son parecidos? ¿Coinciden todas las explicaciones escritas? ¿Cuáles son las ideas diferentes? Comenten las coincidencias y diferencias.

ACTIVIDAD 2 | Ideas sobre la forma del planeta en la historia de la humanidad

Ahora que ya han analizado lo que cada uno de ustedes **piensa** sobre cómo es la forma de nuestro planeta, vamos a hacer un recorrido sobre estas ideas en las diferentes culturas y en los distintos momentos de la historia de la humanidad.

- Lean con atención estas ideas y encuentren coincidencias entre cada una, ¿cuáles les resultan extrañas o llamativas?

Los primeros egipcios de la Antigüedad consideraban que la Tierra era una superficie con forma de **disco plano flotante** sobre un océano. Pero luego de un viaje alrededor de lo que hoy llamamos África, se dieron cuenta de que no era una superficie plana y comenzaron a pensar en la Tierra como una **esfera**.

Los babilonios consideraban que la Tierra era un **disco** que flotaba en el mar.

Los griegos pitagóricos pensaban que la Tierra era una **esfera** quieta en el universo.

Los hindúes consideraban que la Tierra era un **disco** apoyado sobre cuatro elefantes. Los elefantes estaban parados sobre el caparazón de una enorme tortuga que flotaba sobre las aguas del océano que llenaba el universo.

Los incas consideraban que la Tierra era una **barcaza** con un techo a dos aguas.

Los aztecas consideraban que el mundo era una **superficie plana**. La Tierra era un cuadrado central que a cada lado tenía un nuevo cuadrado.

En la Europa medieval consideraban que la Tierra era un **plano**.

- Ahora es momento de pensar:
 - ¿Cuál es la diferencia entre un plano, un disco y una esfera?
 - ¿Alguna de las ideas comentadas se parecen a la que ustedes tienen y dibujaron? ¿En qué?
 - ¿Cuáles de sus ideas se relaciona con lo que ven todos los días a su alrededor?
 - ¿Cuáles de estas ideas no tienen nada que ver con lo que observan en su entorno?

- Los griegos pitagóricos y los egipcios imaginaban la Tierra como una esfera, ¿de dónde puede haber surgido esa idea?

 - Con estas respuestas en mente, les proponemos hacer un debate entre ustedes.
-

Para tener en cuenta...

Algunos de los modelos sobre la forma de la Tierra que mencionamos se basan en creencias, mientras que otros se apoyan en observaciones. Llegar a construir el conocimiento sobre la forma de nuestro planeta fue dinámico, porque fue reinterpretado a partir de las distintas observaciones y creencias. Se fue reconstruyendo hasta llegar al modelo científico actual que es similar al planteado por los griegos pitagóricos y a la segunda idea de los egipcios antiguos.

:: Parada 2. Evidencias de la forma

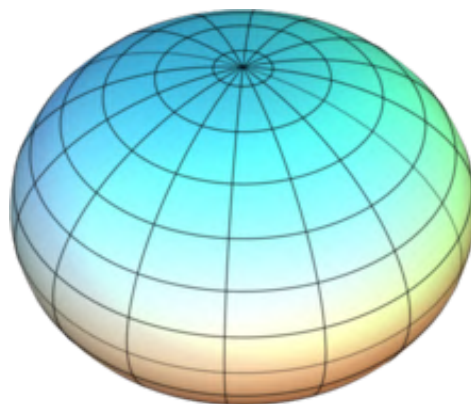
Descripción de un globo terráqueo



CLIC [AQUÍ](https://youtu.be/8a76AWJ8t5E) PARA VER EL VIDEO
<https://youtu.be/8a76AWJ8t5E>

Seguramente en sus escuelas hay un globo terráqueo. Esta es una representación bastante acertada, desde el punto de vista científico, de la forma de nuestro planeta, porque en realidad la Tierra no es una esfera.

Existen otras representaciones mejores para un planeta que se parece a una esfera, pero que no es exactamente una esfera.



Fuente: [Wikipedia](https://es.wikipedia.org/wiki/Globo_terr%C3%A1queo)

Y otra representación que se acerca más a la forma real del planeta.



Fuente: [Wikimedia Commons](#)

Ahora, nosotros no podemos ver la Tierra como vemos el globo terráqueo. Tendríamos que viajar al espacio para eso. Hay gente que lo ha hecho y que lo hace aún y, gracias a estas personas, tenemos fotografías de la Tierra. Pero, como vimos en la parada anterior, bastante antes de que las personas viajaran al espacio ya se tenían muchas evidencias que permitían deducir la forma terrestre.

Entonces, ¿cómo se hicieron estas deducciones? ¿Cómo podemos darnos cuenta de que nuestro planeta es una esfera (o algo muy similar a una esfera) sin hacer viajes al espacio? ¿Qué observaciones pueden ayudarnos a darnos cuenta de que la superficie que caminamos en realidad no es chata, sino que se va curvando?

ACTIVIDAD 3 | Percepción de la esfericidad

Como las personas que investigaban estas preguntas en la Antigüedad, no podemos hacer experiencias ni experimentos con los objetos reales, por eso, recurrimos a modelos. Les proponemos hacer lo mismo. ¡Nos ponemos en acción!

¿Qué materiales necesitamos?

- Un globo terráqueo (si no tenemos, puede ser una pelota de fútbol o de básquet, incluso un globo inflado o un pomelo).
- Un barquito de papel o un autito.

Vamos a simular lo que se observa cuando un barco o un auto se alejan en el horizonte: ¿qué esperan que se vea? ¿Se verá cada vez más chiquito hasta desaparecer? ¿Se seguirá viendo siempre? ¿Empezará a dejarse de ver por partes?

- Anoten sus ideas en la primera columna de la tabla. A medida que vayamos avanzando en esta exploración, iremos registrando en las otras columnas.

Lo que pienso al principio	Lo que observo	Conclusión

Después de haber pensado, iniciamos la simulación. Es un trabajo en equipo, por ello, es necesario definir quién hace cada cosa (deben distribuirse las tareas). Hay que acordar:

- quién será la persona que observa,
- quién será la persona que mueve el auto o el barco y
- quién será la persona que sostiene el globo terráqueo.

El procedimiento de la simulación es este:

- Coloquen el globo terráqueo sobre una mesa, alguien deberá mantenerlo siempre en la misma posición.
- Quien observe deberá ubicarse de manera que su línea de visión resulte rasante al globo terráqueo y a un metro (aproximadamente) de distancia.
- La persona que va a mover el barco se coloca frente al observador y deberá colocar el barco sobre el globo para que lo vea completo, apoyándolo sobre la superficie. Luego, lo irá moviendo lentamente de forma tal que lo aleje de quien observa.
- Quien observa deberá ir relatando lo que va viendo.
- El resto del grupo puede ir escribiendo o dibujando el relato del observador en la tabla, en la columna que dice “Lo que observo”.

Vuelvan a las respuestas que dieron al inicio de esta simulación y reflexionen en grupo:

- ¿Observaron lo que esperaban? ¿Que la Tierra sea una esfera es la única forma que explica esta observación?

Pueden hacer esta misma simulación suponiendo que la Tierra tiene otra forma (por ejemplo, si fuera un plano, un disco o un cilindro).

- ¿Qué cambia en las observaciones si cambia la forma de la Tierra? Pueden repetir las observaciones usando un plato, un rollo de cartón (un rollo vacío de servilletas) una cartulina de forma cuadrada, etcétera.

Recuerden anotar sus anticipaciones antes de realizar la simulación y compararlas con sus resultados. ¿A qué conclusión llegan? Registren en la tabla.

Para saber más...

Si repasamos la historia, esta simulación es similar a las observaciones del pueblo fenicio:

Fenicia fue un antiguo pueblo de navegantes. Tanto desde el mar como desde la orilla, sus habitantes observaron y registraron que las embarcaciones lejanas desaparecían lentamente en el horizonte, como si "doblaran" en alguna parte. Esto les sugirió que la superficie de la Tierra debería ser curva. Algo similar fue lo que hizo cambiar de idea a los antiguos egipcios.

:: Parada 3. Las sombras

Seguramente saben que al iluminar los objetos se genera una sombra. Cuando el Sol ilumina a la Tierra también se genera una sombra. Además, la forma de la sombra siempre es parecida a la del objeto que la genera. Muchas veces podemos identificar rápidamente cuál es el objeto iluminado con solo ver la sombra.

Sin dudas, estarán pensando que no podemos ver la sombra de la Tierra si estamos parados sobre ella. Y además, si la sombra no está proyectada sobre una superficie o pantalla, es imposible que la veamos. Tienen razón. Sin embargo, hay un evento astronómico que nos puede ayudar: **el eclipse de Luna**.

Para saber más...

La Luna es el satélite natural de la Tierra. Cada vez que la vemos blanca es porque el Sol la está iluminando.

La Luna gira alrededor de la Tierra. Cada vuelta completa alrededor de nuestro planeta tarda 28 días. A la vez, este conjunto Tierra-Luna gira alrededor del Sol.

Durante el movimiento de la Luna alrededor de la Tierra, hay ocasiones en que la Tierra queda entre el Sol y la Luna, como si los tres astros estuvieran en una misma línea. Cuando esto sucede, la Luna deja de recibir la luz del Sol. Entonces, la Luna queda dentro de la sombra de la Tierra y desde la superficie terrestre esta parece desaparecer. Esto es lo que se llama eclipse de Luna y puede durar algunas horas.

Entonces, los eclipses de Luna nos permiten ver la sombra que proyecta la Tierra sobre la Luna.

ACTIVIDAD 4 | La sombra de la Tierra

Como ya sabemos que no podemos ir modificando la posición de la Tierra, la Luna y el Sol cuando queremos experimentar, vamos a usar registros de estos eventos que son bastante frecuentes.

Recuerden que estamos viendo fotografías, por lo que no siempre es posible distinguir una forma de dos o tres dimensiones (alto y ancho) o de cuerpos de tres dimensiones (alto, ancho y profundo).

- Observen las siguientes imágenes:



Fuente: [Pixabay](#)



Fuente: [Pixabay](#)

- Luego de ver las imágenes, reflexionen: si lo que vemos sobre la Luna es la sombra de la Tierra, ¿qué forma tendría la Tierra para producir esa sombra? ¿Podría ser tan chata como un disco? ¿Podría tener volumen como una pelota? Anoten en sus cuadernos y discútanlo con sus compañeros.

Para saber más...

Esto que ustedes han visto ya fue observado en diferentes culturas del mundo durante los eclipses y permitió hacer algunas suposiciones acerca de la forma de la Tierra. Por ejemplo, hace unos 2.400 años, el filósofo griego Tales observó estos eclipses y propuso que la Tierra era un cuerpo redondeado, quizás esférico.

:: Parada 4. Recorriendo nuestro planeta



Fuente: [Wikimedia Commons](#)

Existe un bello libro llamado *El Principito*, en el cual se narran las aventuras de un piloto perdido en el desierto del Sahara después de que su avión sufriera una avería. Allí es donde conoce a un pequeño príncipe proveniente de otro planeta. El Principito también se hace amigo de un zorro con quien intercambia muy bellos pensamientos.

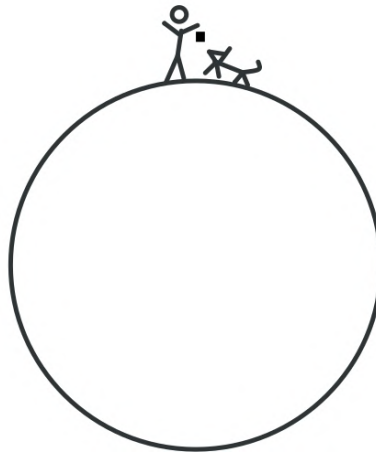
Les dejamos aquí el libro, por si quieren leerlo: <https://bit.ly/3WKCLu1>

ACTIVIDAD 5 | Un largo viaje

Ahora vamos a imaginar que podemos viajar, como el Principito, recorriendo nuestro planeta y visitando hermosos lugares. En su mochila lleva una botella con agua para calmar la sed y unas galletitas para cuando tenga hambre. El Zorro lo acompaña mientras se cuentan historias de rosas y viajeros.

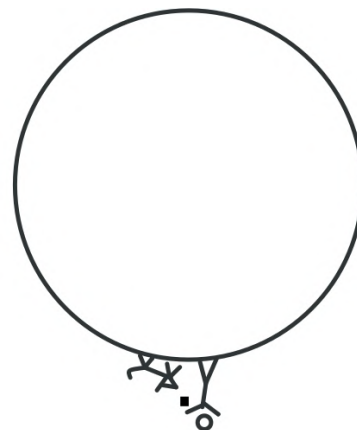
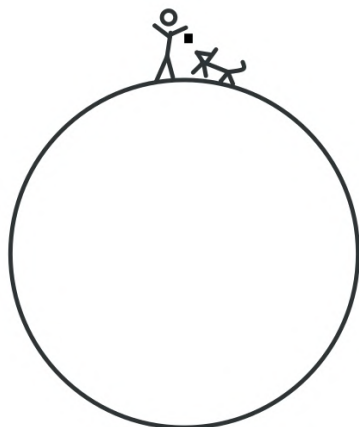
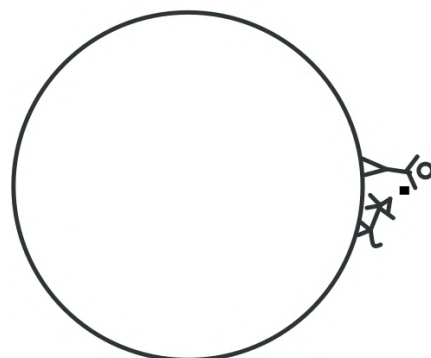
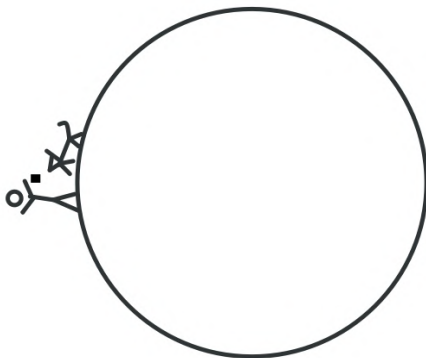
En un descanso, encontramos al Principito y al Zorro reponiendo fuerzas y compartiendo unas galletitas. Al Zorro le divierte atraparlas cuando su amigo se las deja caer. ¿Podrá el Zorro atrapar la galleta? ¿Por qué?

- Realicen el dibujo y escriban sus respuestas.



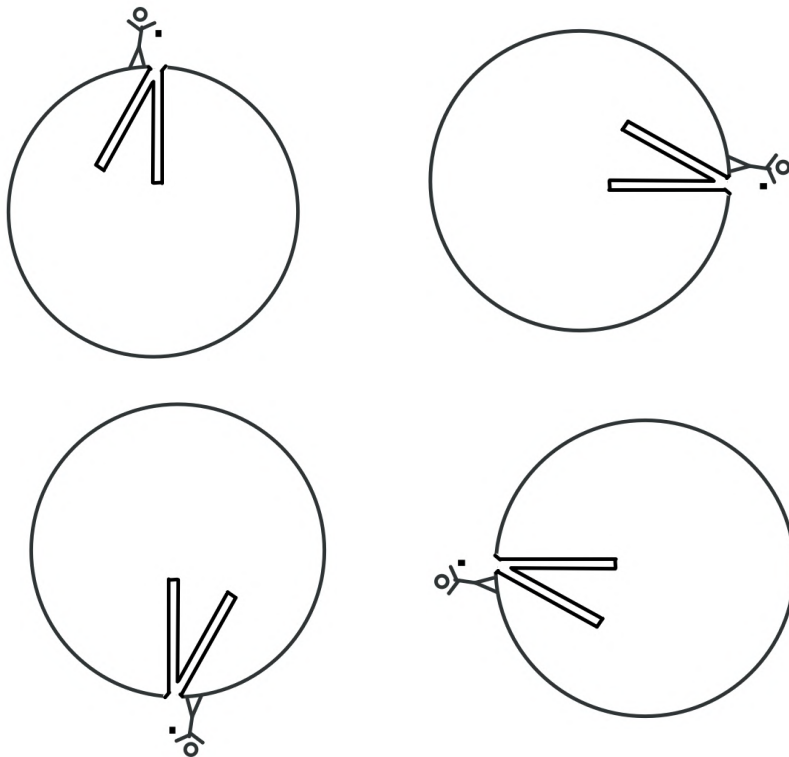
Como su viaje es largo, el Zorro y el Principito hacen muchas otras paradas. El Principito arroja las galletas al Zorro. ¿Podrá atraparlas?

- Dibujen el movimiento de las galletitas en cada imagen.



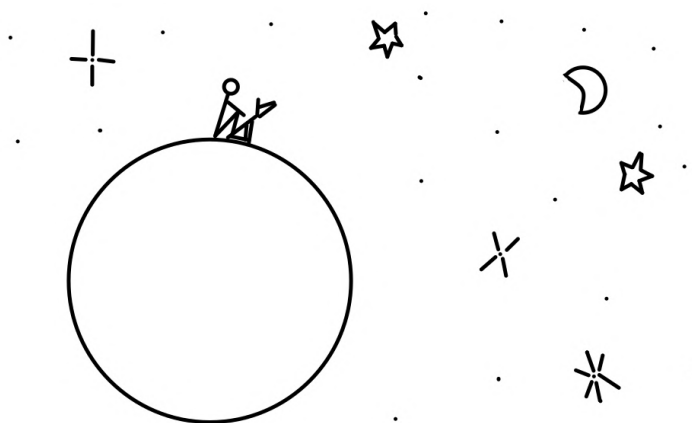
El Principito y el Zorro encuentran agujeros en la tierra y, pensando que son madrigueras donde viven conejos u otros zorros, arrojan en ellos algunas galletas.

- Indiquen, en las siguientes figuras, qué dirección seguirán las galletas en cada una de las madrigueras que fueron encontrando en su largo viaje.



- ¿Podrían explicar por qué marcaron los movimientos así? Las galletitas caen hacia “abajo”. Pero, ¿qué es “abajo”? Discutan el tema con su docente y con toda la clase.

Por la noche, al Principito le gustaba ver las estrellas y la Luna, porque le recordaban a su querido Planeta B612. Al Zorro le intrigaba ese disco blanco, a veces lleno y otras, con forma de media luna.



Entonces, preguntó el Zorro, mientras alzaba sus orejas, “¿Qué forma tiene la Luna? ¿Es siempre la misma o va cambiando? ¿Tiene la misma forma que la Tierra?”.

- ¿Qué responderían ustedes al amigo Zorro? Escriban esta respuesta en sus carpetas.

:: Parada 5. Otras observaciones del planeta

Hemos analizado la forma redonda de la Tierra, o mejor dicho casi esférica. Lo hicimos desde un punto de vista crítico, como lo hace la ciencia. En nuestra época, disponemos de satélites y naves espaciales, con cámaras y astronautas que dan cuenta de ello, pero estos avances tecnológicos son muy recientes.

- Desde el inicio de los viajes espaciales, están sacándole fotos a nuestro planeta. La primera es de 1945.

Disponible aquí: <https://bit.ly/3kKdQtw>

- Otras imágenes de nuestro planeta pueden apreciarse en este artículo de la revista *National Geographic*.

Disponible aquí: <http://bit.ly/3Hds1ip>

- También se han realizado filmaciones o reconstrucciones usando fotografías desde las estaciones espaciales y satélites que orbitan nuestro planeta.

Disponible aquí: <http://bit.ly/3HarSw7>

- Este video se armó con 710 fotos tomadas por el astronauta italiano Paolo Nespoli, de la Agencia Espacial Europea (ESA). El recorrido va desde África a Rusia y muestra varias tormentas y luces que brillan desde la Tierra.

Disponible aquí: <http://bit.ly/3DgVAhI>

Para conversar...

Desde la Antigüedad, siempre se han buscado explicaciones y evidencias confiables basadas en observaciones.

En la actividad anterior conocimos al Principito, personaje que, entre otras cosas, nos enseñó a soñar, confiar en nosotros mismos y no dar nada por sentado. Tal vez una de las frases más conocidas que le dijo el Principito al Zorro es “Lo esencial es invisible a los ojos”, pero otra aún más bella es: “El ser desconocida no impide a la verdad ser verdadera”.

La redondez de la Tierra no se conocía en muchas culturas, pero eso no impidió que con curiosidad e ingenio pudiesen revelar su verdadera forma.

:: Referencias

- BBC News Mundo. (12 de junio de 2012). *Imágenes "sin precedentes" de la Tierra desde el espacio* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3DgVAhI>
- De Saint-Exupéry, A. (s.f.). *El Principito*. En *Obras clásicas de siempre*. Biblioteca digital. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa ILCE. Disponible en <https://bit.ly/3WKCLu1>
- Driver, R., Guesne, E. y Tiberghien, A. (1989). *Ideas científicas en la infancia y la adolescencia*. Madrid: Ediciones Morata S. A.
- Redacción BBC Mundo. (23 de agosto de 2016). *La foto que cambió para siempre la forma en que vemos la Tierra*. BBC News Mundo. Disponible en <http://bit.ly/3R62kol>
- Rodríguez, H. (21 de abril de 2016). Las mejores fotos históricas de la Tierra desde el espacio. *National Geographic*. Disponible en <http://bit.ly/3WzVsAR>
- Univisión Noticias. (10 de enero de 2017). *Así se ve la tierra de noche desde el espacio* [Archivo de video]. Disponible en <https://bit.ly/3HarSw7>

:: Orientaciones

Para la familia

Seguramente, niñas y niños, a partir de películas, dibujos y comentarios, saben que la Tierra es redonda. Sin embargo, ¿cómo se llegó a esta idea? ¿Qué observaciones nos permiten reconocer esta forma? Esta propuesta de actividades problematiza algo que damos por conocido, para acercarnos y reflexionar sobre las evidencias observables que permiten identificar la forma de nuestro planeta.

El primer dibujo busca poner en juego lo que se sabe, pero también lo que se cree, ya que lo que cotidianamente vemos de nuestro planeta no coincide con el modelo de la Tierra como cuerpo esférico. No esperamos un dibujo perfecto, ni una Tierra circular. La propuesta pretende activar el pensamiento sobre este tema. Leer qué pensaban sobre este tema algunas civilizaciones pasadas pretende reforzar este diálogo. “¿Qué pensarían que la Tierra era plana?” puede ser una pregunta para conversar y dar pie a las actividades siguientes.

Las actividades de la Parada 2 serán muy interesantes si se realizan en familia. Estas retoman las mismas observaciones realizadas por las antiguas civilizaciones que pasaron del concepto de Tierra plana a Tierra esférica. Se sugiere hacerlas y dar tiempo al diálogo y la reflexión sin buscar que niñas y niños den una respuesta correcta. En estas, el registro de lo que se piensa previamente a la realización de la actividad es importante para construir el concepto de evidencia. Es crucial respetar las ideas que se tengan inicialmente aunque no coincidan con nuestros propios saberes.

Para los y las docentes

Esta propuesta busca comenzar a construir el modelo de la Tierra como planeta. Busca revisar, ampliar y enriquecer progresivamente la noción de Tierra que tienen nuestros estudiantes.

Culturalmente tenemos una idea construida acerca de cuál es la forma del planeta. Esta propuesta problematiza este saber buscando aproximarnos a la observación y el registro de evidencias que intentan responder a la pregunta “¿Cómo sabemos que es así?”.

La actividad del dibujo inicial busca poner en tensión lo que saben y lo que ven. Puede suceder que los dibujos expresen sus impresiones sobre la forma de la Tierra, construidas a partir de las imágenes que hayan visto en los medios de comunicación y otras fuentes. También podemos esperar que aparezcan ciertos estereotipos de libros, o animaciones infantiles. Los dibujos nos van a permitir identificar si existen otros modos de entender la forma de la Tierra. No deben esperarse necesariamente dibujos que representan únicamente una Tierra redonda. Si esto sucede, y encontramos representaciones de una Tierra plana, consideremos que es una buena oportunidad para mostrar la contradicción (el conflicto cognitivo).

El recorrido histórico nos trae la situación de poner en tensión las dos maneras de interpretar la forma del planeta. Este momento permite que chicas y chicos conozcan las ideas científicas sobre este tema y cómo estas han variado en la historia de la humanidad. Puede complejizarse mostrando que no hay una linealidad histórica simple, sino un ida y vuelta entre los modelos. La sucesión de modos de entender la forma terrestre nos permite mostrar una imagen del saber científico como un producto y un proceso complejo y extendido en el tiempo, en el que intervinieron muchas personas, con diferentes aportes y visiones, en épocas y culturas diferentes y con distintas responsabilidades. Además, podemos sumar que no fueron necesariamente siempre personas formadas en ciencias, sino que intervinieron otros actores sociales como gobernantes y navegantes. Este tema nos posibilita llevar al aula ciertos hechos y fenómenos naturales que permiten construir la noción de la forma de la Tierra de manera similar a como se conformó a través de la historia de la humanidad.

En cuanto a las actividades de modelización, se sugiere destinar tiempo para que se pueda reflexionar sobre lo que se espera antes de la realización de esta y, luego de realizada, poder contrastar ambos registros. También se sugiere plantear situaciones con otras formas posibles (plano, cilindro, esfera) para poder realizar comparaciones y conclusiones que expliquen el modelo terrestre. Este esfuerzo retoma situaciones históricas de nuestra humanidad en la búsqueda de explicaciones para incorporar nuevas evidencias que resignifican las explicaciones.

El tema de utilizar la diferencia entre plano, círculo, cilindro y esfera es una buena oportunidad para tender un puente entre ciencias naturales y matemática.

Las preguntas de cierre pretenden identificar si persisten algunas nociones alternativas identificadas en la investigación (Driver y otros, 1989). Entre estas concepciones alternativas se distinguen diferentes estadios que van desde una concepción de Tierra plana, donde se

distinguen tres zonas bien definidas: suelo, aire y espacio, teniendo este último un límite inferior determinado por el suelo, hasta una concepción coherente con las nociones actuales de ciencia, donde el planeta Tierra se encuentra inmerso en el espacio, y los objetos que caen lo hacen hacia su centro.

Entre estos dos extremos se pueden identificar otros tres estadios comúnmente señalados por los niños, donde se identifica una dirección preponderante de arriba y abajo independiente de la posición del observador sobre la superficie de la Tierra. La trayectoria que indiquen los estudiantes para las galletas dará cuenta de estas nociones.

Esta actividad permitirá identificar la persistencia de preconcepciones para su posterior tratamiento, como así también la posibilidad de introducir otras nociones como la de centro de gravedad, atmósfera (aire), espacio, etcétera.

FICHA TÉCNICA:

Actividad: Nuestro planeta Tierra (Parte I)

Nivel: Primario

Grado sugerido: Cuarto

Área: Ciencias Naturales

Eje curricular: La Tierra, el universo y sus cambios

Objetivo: Caracterizar a la Tierra como cuerpo cósmico conceptualizando su forma

Aprendizajes y contenidos:

- Reconocimiento de la forma de la Tierra y de las ideas que a través de la historia se concibieron acerca de ella.

Sobre la producción de este material

Los materiales de *Tu Escuela en Casa* se producen de manera colaborativa e interdisciplinaria entre los distintos equipos de trabajo.

Autoría: Cecilia Diminich y Gastón González Kriegel

Didactización: Griselda García

Corrección literaria: Luciana Frontoni

Diseño: Carolina Cena

Producción audiovisual: Germán Barrera Borrajo, Diego Battagliero, Luciana Dadone, Federico Gianotti y Juliana Marcos

Coordinación de *Tu Escuela en Casa*: Flavia Ferro y Fabián Iglesias

Citación:

Diminich, C.; González Kriegel, G. y equipos de producción del ISEP. (2021). Nuestro planeta Tierra (Parte I). *Tu Escuela en Casa*. Para el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

*Este material está bajo una licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.*



La Comunidad de prácticas es un espacio de generación de ideas y reinención de prácticas de enseñanza, donde se intercambian experiencias para hacer escuela juntos/as. Los/as invitamos a compartir las producciones que resulten de la implementación de esta propuesta en sus instituciones y aulas, pueden enviarlas a: tuescuelaencasa@isep-cba.edu.ar



Los contenidos que se ponen a disposición en este material son creados y curados por el Instituto Superior de Estudios Pedagógicos (ISEP), con el aporte en la producción de los equipos técnicos de las diferentes Direcciones Generales del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.

